

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Араслановой Светланы Салаватовны
**«Трансформация феномена библиотеки в историко-культурной
ретроспективе»**,

представленной на соискание ученой
степени кандидата культурологии по специальности
24.00.01 – Теория и история культуры

Тема, выбранная автором диссертационного исследования, без сомнения, представляет интерес, как в теоретическом, так и в практическом плане. Проблема взаимодействия библиотеки и современного общества с новыми информационными технологиями заслуживает тщательного исследования и на сегодняшний день сохраняет свою значимость.

Актуальность выбранной исследователем темы определяется ролью и местом библиотеки в жизни социума. Принимая во внимание информационные технологии, в условиях реформирования и трансформации меняется и образ современных библиотек. Отметим здесь же, что проблемы взаимоотношения библиотеки, её читателей и новейших информационных ресурсов, включая информационно-коммуникационную сеть Интернет, вызывали и продолжают вызывать интерес у исследователей в самых разных областях знания: культурология, филология, педагогика и др.

Объект и предмет диссертационного исследования определены достаточно полно и точно, а его цель – осуществить «анализ феномена библиотеки в историко-культурном ракурсе» помогает достичь выполнение поставленных задач.

Достоверность и обоснованность полученных результатов обеспечены совокупностью выбранных и использованных теоретических и методологических позиций, применением комплекса методов, адекватных предмету, задачам и этапам исследования. С.С. Арасланова основательно изучила большой объем исследовательской литературы по избранной теме.

Структура и логика диссертационного исследования также достаточно продумана и четкая. Диссертационная работа Араслановой С.С. является законченным исследованием, содержащим элементы научной новизны и выполненным на высоком теоретическом уровне. Основные результаты диссертационной работы нашли отражение в 14 научных публикациях автора, в том числе 5 статей в периодических изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ.

Диссертационная работа представляет собой самостоятельное, законченное научное исследование актуальной проблемы и квалифицируется как научный труд, имеющий важное теоретическое и практическое значение. Содержание автореферата и научные публикации исследователя отражают основное содержание диссертации.

Выскажем пожелание, заключающееся в следующем: в заключении диссертационного исследования желательнее более подробно остановиться на особенностях проблемы соотношения традиционной и виртуальной библиотеки, роли традиционной библиотеки в виртуальном пространстве.

Таким образом, диссертационное исследование Араслановой Светланы Салаватовны на тему: «Трансформация феномена библиотеки в историко-культурной ретроспективе» отвечает требованиям пп. 9,10,11,13,14 «Положения о порядке присуждения учёных степеней», утверждённого Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 года № 842, а её автор, Арасланова Светлана Салаватовна, заслуживает присуждения учёной степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Отзыв подготовлен доктором философских наук, проф. И.О. Надточим, обсужден и принят единогласно на заседании кафедры гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков ФГБОУ ВО «Воронежский государственный институт физической культуры» 28 февраля 2020 года, протокол №10. Присутствовало 6 человек, из них докторов наук по профилю диссертации - 1.

*Заведующий кафедрой
гуманитарных дисциплин,
русского и иностранных
языков ФГБОУ ВО
«Воронежский
государственный
институт физической
культуры»*

д. филос. н., проф.  И. О. Надточий

Контактная информация: 394036, Российская Федерация,
город Воронеж, улица Карла Маркса, дом 59,
Тел. 7 (473) 252-10-60
Сайт: www.vgifk.ru
e-mail: kanc@vgifk.ru



Подпись 
заверяю
Нач. ОК 

ВХОДЯЩИЙ № 228
" 24 " 03 . 2020