

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Череповой Татьяны Игоревны «Феномен отечественной нравственной философии: этико-философский анализ», представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.05 –Этика

Работа Т. И. Череповой посвящена выявлению этического своеобразия русской философии. Ее несомненная актуальность обусловлена тем, что дискуссии вокруг статуса русской философии не прекращаются. Однако работа не только актуальная, но и новаторская, так как феномен нравственной философии, традиционно растворяемый в этике как университетской дисциплине, рассматривается в контексте «вольной философии», что способствует раскрытию его автономного характера. Трудность выявления терминологических различий между такими понятиями как «этика», «моральная философия», «философская этика» делает работу еще более интересной и ценной.

Следует отметить, что, несмотря на концептуальную непроясненность понятия нравственная философия, диссертанту удается обосновать свои выводы на прочном фундаменте предыдущих исследований и обосновать саму возможность говорить о нравственной философии как самостоятельном феномене. В этом контексте заслуживает внимание авторская обращенность к таким текстам как «Оправдание добра» В. С. Соловьева и «Этика любви и метафизика своеволия» Ю. Н. Давыдова, которые имеют в своем названии расширительное словосочетание «нравственная философия». Тем самым раскрывается специфика «нравственной философии» в ее отличие от иных синонимических конструкций.

В первой главе работы автор рассматривает такие вопросы как этикоцентричный характер философских построений; моральный абсолютизм религиозной философии; литературоцентричный дискурс как специфика русской мысли. Во второй главе исследуется феномен

нравственной философии в контексте эволюции этической терминологии и «проклятых вопросов» русской литературы. Автору удастся обосновать идею о том, что эти вопросы, несмотря на их литературную форму выражения, имеют преимущественно этико-философский характер. Для подтверждения этой идеи автор подробно рассматривает творчество А. Платонова в философском контексте.

Автореферат написан грамотным философским языком, выводы логичны и обоснованы. Диссертантом получены ценные теоретические и практические результаты, им внесен значительный личный вклад в решение поставленных задач.

В целом следует признать, что данная работа соответствует основным требованиям п.п. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней ВАК Минобрнауки России, предъявляемым к кандидатским диссертациям по специальности 09.00.05 – этика (философские науки), а ее автор, Черепова Татьяна Игоревна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по заявленной специальности.

Кандидат философских наук,

преподаватель философии

ОР
Ольга Евгеньевна Давыдова

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Московской области «Технологический университет» Техникум технологий и дизайна («МГОТУ» ТТД)

дата: 24.08.2017 г.

Подпись Давыдовой Ольги Евгеньевны
качественник отдела кадров Кикитина Е.Д.

Почтовый адрес: 141070, г. Королёв Московской области,

Ул. Гагарина, д. 42. Ул. Стадионная, д.1

Контактные телефоны: 8 (495) 512- 21-70; 8 (495) 519- 34-02

Электронная почта: unitech@unitech-mo.ru

