

С.2-3

**ПРЕСС-КЛУБ:
Встреча ректора ИвГУ
профессора В.Н. Егорова
со студентами
отделения журналистики**



С.5

**ДЕНЬ ПЕРВОКУРСНИКА-2013:
МНЕНИЯ,
ВПЕЧАТЛЕНИЯ,
ЭМОЦИИ**



ИВАНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Газета Ивановского государственного университета

Октябрь 2013



ОЛИМПИЙСКАЯ ЭСТАФЕТА с. 3-4

День лица №22 в ИвГУ

С.8



**Международная жизнь в
университете**

С.9-10



**Рубрика-приложение
«Параллельные миры»**



ВСТРЕЧА РЕКТОРА ИВГУ ПРОФЕССОРА В.Н. ЕГОРОВА СО СТУДЕНТАМИ ОТДЕЛЕНИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ

Встреча со студентами прошла 30 октября в конференц-зале главного корпуса ИвГУ. Как отметил ведущий, завкафедрой журналистики, рекламы и связей с общественностью профессор С.Л. Страшнов, многие из присутствующих студентов выпускных курсов (в силу практической ориентированности данного направления подготовки) уже профессионально работают в СМИ, поэтому разговор пойдет не только об учебе. Формат встречи – пресс-клуб, на заседаниях которого за последние годы побывало немало высоких гостей, включая мэра города, руководителей и ведущих журналистов ивановских СМИ.

В.Н. Егоров. Очень хорошо, что вы уже не только студенты, но и работающие журналисты – пока в воду не бросят, плавать не научишься, никакая теория практики не заменит. Я по долгу службы просто обязан ценить и опекать все направления подготовки – а их у нас больше 40 – однако по общественной значимости ваше направление занимает особое место. Ведь вы скоро будете в числе тех, кто создает общественное мнение, и мне небезразлично, как именно вы это будете делать. СМИ принято называть «четвертой властью», но это верно скорее для Западной Европы, а у нас ситуация несколько иная, больше схожая с поговоркой «Людская молва – что морская волна». От советских времен, которые мы, ваши педагоги, очень хорошо помним, Россия унаследовала интересную дихотомию: с одной стороны, скептическое, недоверчивое, ироническое отношение к СМИ (а их в области было всего-то – две газеты и радио, но хочешь-не хочешь, а припадаешь к этому источнику за неимением иных); с другой же – выработанная этой скудостью информации привычка придавать ей большое значение. Парадокс, но у нас можно одновременно не верить, например, телевидению – и в то же время при встрече горячо обсуждать последние новости («А ты слышал?! Вчера...»). То есть аудитория СМИ и верит, и не верит им одновременно, и поэтому на вас скоро ляжет ответственность исключительно высокая. Подчеркиваю: вы будете работать в том поле, где очень высока степень социальной ответственности. Мы же понимаем, что если слесарь-сантехник не так кран поставил, то это один уровень ответственности, а если хирург не то разрешил или вообще не надо было резать – уже другой. Чем подкрепить эту ответственность, как обеспечить ее реализацию?

Во-первых, конечно же, это качественное образование. Настоящий, хорошо образованный профессионал принимает, как правило, ответственные решения, ведь это одна из компонент его профессионализма, предостерегающая от авантюры. Взять хотя бы нашу новейшую историю, даже региональную: подавляющее большинство людей, которые возбуждали общественную жизнь лет 15 назад, давно ушли из сферы нашего внимания, а почему? Это были люди непрофессиональные, безответственные, и время расставило всё по местам. И так везде. Почему мы в экономике вспоминаем, например, Фридмана и Кейнса, которые трансформировали западное общество – да, их идеи имели большой резонанс, но ведь дело не в шуме, а в профессионализме, не в переменах любой ценой, а в улучшении жизни. Не случайно многих известных радикальных политиков 1990-х сейчас не помнят – они оказались случайными людьми, вынесенными пенной волной, унесенными

обратно и растворившимися без следа, ничего хорошего людям не оставив. Судьба непрофессионалов – ничего не оставляя созидательного, однако при этом они очень опасны, особенно для молодежной среды – не потому, что она глупее, а потому, что она неопытна. Опыт, увы, ничем не заменишь.

Воспитывает чувство ответственности и влияние педагогического коллектива, и здесь влияет не только кафедра журналистики, которую мы вместе создавали с С.Л.Страшновым. Весь филфак даже в советские времена отличался уникальным сплавом внутреннего духа демократизма и профессиональной ответственности, и с этим вынуждена была мириться даже довольно жесткая парторганизация университета. Вам есть чему поучиться у своих педагогов и в плане морали, они люди в основном опытные, многое видевшие.

И третья компонента, быть может, самая важная, – это ваше внутреннее моральное саморегулирование. К сожалению, мы живем в довольно пакостное время, когда моральные качества не в цене, и оглядываясь, скажем, на прошедшие 20 лет, сколько всего можно сказать о беспределе, разрушении всего и вся... Но что такое 20 лет для истории? Вот почему истинным мерилем жизни в ее длительности является не суета, а то, что прошло проверку тысячелетиями, – моральные ценности цивилизации. Больше ничего эту проверку не прошло – менялись моды, взгляды на искусство, приходили-уходили кумиры... Даже самые привычные, проверенные опоры имеют свойство исчезать. Я вот, например, работая преподавателем, был убежден, что никогда не уйдут из нашей жизни бумажные книги и сами библиотеки как хранители и трансляторы знания, как опорная точка культуры – а сейчас мы в ректорате все-таки рассматриваем вопрос, что делать с читальным залом, ведь никто не ходит. И в этой ситуации я не нахожу других опор, кроме как моральных ценностей, ощущения товарищества, дружбы, вообще морали как того, что отличает разумные существа от неразумных, что устойчиво посреди всей грязи и шелухи вокруг.

Не скажу также, что меня полностью удовлетворяет состояние вашей будущей – и настоящей! – сферы деятельности. Сужу как любитель, но проблемы налицо. Ведь ваша профессия, с одной стороны, отражает суету жизни, ибо это и есть журналистика, а с другой – не может быть в стороне от вечных ценностей. Когда журналистику уподобляют просто потоку информации, сбору фактов, для меня это бессодержательно – как видеорегистратор, которому все равно, что фиксировать. Уже тот факт, что мы формируем поток информации, что мы проводим ее отбор, говорит, что при этом мы опираемся на какие-то представления – и очень важно понимать, на какие!

И напоследок уж совсем вроде бы частное. Студенты обычно любят свои факультеты, да и университет, но истори-



чески так сложилось – и мне не удалось переломить эту тенденцию – что наши выпускники совершенно не пиарят свою alma mater, словно забывают, откуда они вышли в жизнь. Это не значит, что я в принципе против критики – но ведь мы можем критиковать и родную мать, не забывая при этом, кто она нам... Alma mater – не пустые слова, и вот этой сопричастности, ощущения корпоративного духа мне в выпускниках ощущаю не хватает. Я ведь постоянно наблюдаю за вами, журналистами, и на экране телевизора, и в прямом общении – и очень редко вижу, чтобы журналисты вспоминали свои вузовские истоки... да и не только журналисты, но и приглашаемые ими, например, историки из нашего же вуза! А ведь сейчас высшая школа переживает очень непростые времена, и ближайšie годы, поверьте, будут еще тяжелее – от кого же вузу ждать поддержки и сопричастности, как не от своих выпускников? Наверное, мы, педколлектив вуза, вправе, отдав вам все, что могли, надеяться на ваше понимание и сочувствие, ибо в нынешних условиях имеющиеся проблемы решать крайне сложно. Вузы формируются столетиями, но разрушить традиции и сами научные школы можно очень быстро, примеры, что называется, перед глазами. Может быть, что-то вас в моих словах и задевает, но таковы общие тенденции, о которых я считал своим долгом вам сказать.

Далее последовал ряд вопросов, часть из которых мы приводим.

Юлия Жукова, 4 курс. В этом году мы заканчиваем бакалавриат, и хочется узнать, какова ситуация с магистратурой, потому что есть желающие продолжить образование. Она есть на математическом факультете, на экономическом – а как быть нам?

В.Н. Егоров. Вы задаете вопрос не просто сложный – в этом отношении ситуация в высшей школе крайне неопределенная. Я приведу вам пример, вопиющий своей нелепостью: три года назад на физическом факультете мы открыли специальность «Нанотехнологии», нам утвердили план приема 15 человек. Это ведь легко сказать – «открыли специальность», на самом деле проводится огромная работа, организационная, с документами, с кадрами, с подготовкой лабораторий и т.п. Год про-

ходит – получаем в плане приема – «0». А ведь нельзя держать специальность на 15 человек, она просто убыточна, зарплату преподавателям не из чего платить будет. Еще год проходит – «0». В текущем году мы уже и заявку подавать не стали, смирились – дают 20 мест! Как в таких условиях можно вообще разумно планировать работу высшей школы? Или, к примеру, исторический факультет, где когда-то план приема был 150, и выпускники шли работать и в школы, и в партийные органы, и в прессу, и это количество еле-еле закрывало потребности! А сейчас дают план приема – 14! Возникает вопрос: а кто же будет работать через 5-6 лет в школе? Нам говорят: набирайте коммерческих студентов. Но вы можете себе представить, скажем, выпускника лухской средней школы, который 4 года платит по 65 тысяч за обучение, непомерные для Луха деньги, а потом возвращается в Лух, чтобы всю жизнь там работать? Даже если такие энтузиасты есть, на них нельзя строить государственную политику. Делаем вывод: продуманной государственной политики в области перехода на двухступенчатую систему «бакалавриат – магистратура» у нас нет. А что делать с одним из старейших в России докторских диссертационных советов у вас на факультете? Не будет магистратуры – не будет аспирантуры, не будет диссертаций, прекратится подготовка кадров высшей квалификации. К сожалению, ректорат не может повлиять на это безумие. Я понимаю, что вас беспокоит ваш факультет, но нас вообще пугает план приема на будущий год. По региональной компоненте на юрфак – «0», на оба филологических – 23 человека! Мы, конечно, надеемся, что федеральная компонента нам что-то даст, но поймите, если когда-то план приема был 100, а сейчас 0, то компенсировать это за счет коммерческого набора невозможно. Каков же выход? Если у нас будет нормальная ситуация с внебюджетными деньгами, то я не исключаю, что университет будет формировать внутренний план приема в магистратуру, оплачивая это из коммерческих средств вуза. От-

Окончание. Начало на стр. 2

крыть такую магистратуру я имею право, но платить зарплату преподавателям при «0» приема должен только из коммерческих средств, иначе контролирующие органы потащат меня в прокуратуру, здесь все очень жестко. Последние два года мы не имели возможности сами держать магистратуру из-за строительства нового корпуса – по обязательствам вуза мы должны обеспечить финансирование строительства внебюджетными деньгами. Вы понимаете, что значит в наше время строить восьмизэтажный корпус стоимостью в 300 миллионов? Это значит тратить коммерческие деньги не на ремонт общежитий, не на компьютеры – но иначе университет могут закрыть, так как мы недотягиваем по нормативам площадей на одного студента. За конкретными проблемами, которые вы поднимаете, тянется вот такой шлейф других проблем, и в этом непросто разобраться. Но делать что-то, безусловно, будем, ведь без магистратуры, аспирантуры, диссовета это не вуз, а ПТУ.

Евгений Нипот, 5 курс. Нам, в том числе и для реализации профессиональных проектов, очень не хватает студии – не какой-то крутой, с суперсовременным оборудованием, а оснащенной хотя бы по минимуму. Мы можем здесь рассчитывать на внимание ректора к данному вопросу?

В.Н.Егоров. Ну, обратить внимание можно хоть сейчас, проблема не в этом. Я не случайно заговорил о новом корпусе. Ведь сейчас министерство, постоянно сокращая набор, проводит политику даже не «удушения», а «самоудушения» прежде всего региональных вузов. Читать лекцию можно и 15, и 150 студентам – но у вуза подушевое финансирование, и, чем меньше студентов, тем это затратней, не может же один преподаватель вам читать и древнерусскую литературу, и теоретическую физику. Для того чтобы осуществить это «самоудушение» де-факто, ввели рейтинговую систему, и каждый вуз сейчас оценивается по 6 базисным показателям. Каждый из них – это головная боль для всего ректората. Например, нижняя планка эффективности вуза по среднему баллу ЕГЭ – 60 баллов, а у нас примерно 61, и каждую приемную кампанию переживаем – а вдруг недотянем? По показателю объема финансируемой науки на одного преподавателя (хоздоговора, гранты и т.п.) мы и не можем быть эффективными, так как мы по сути гуманитарный вуз и прямо не связаны с предприятиями, как, скажем, энергоуниверситет, значит, надо подтягивать другие показатели. И вот норматив по площадям на одного студента у нас абсолютно провальный – даже после введения трех корпусов в предыдущие годы у нас 8 м² на человека, а требуется 11! Когда министерство начинает уничтожать вузы, сливать их (а это тоже уничтожение), то первым делом смотрят на показатели. Ах, у вас не хватает метража, так вам негде учить студентов, значит, не дадим вам бюджетных мест... Новый корпус в этом плане – наше спасение. Он увеличивает наши площади на четверть, и мы не только уходим от критической черты, но и создаем себе некоторый запас прочности. И последние годы поток внебюджетных денег мы направляем именно сюда. Та студия, о которой вы говорите, не единственная проблема подобного рода. Нужны лаборатории, нужны новые компьютеры – а то на матфаке есть компьютерный класс, которому 9 лет! А на матфаке 3-4 года – это максимальное ста-

рение техники, и надо менять, иначе о каких специалистах может идти речь? Но вот мы введем в декабре в строй новый корпус – и одним из приоритетов будет создание и оснащение студии, обещаю вам. Конечно, чудес не бывает, полноценную студию типа «барсовской» мы не потянем, так что используйте и свои профессиональные связи для улучшения подготовки!

Вопрос Дарьи Соловьевой (4 курс) о возможности печатной версии для нашей газеты перерос в обмен мнениями по более широкому кругу проблем, а сообщение проректора ИвГУ профессора О.М. Карповой о предстоящем юбилее (40-летие университета) придало беседе интересный поворот.

О.М. Карпова. Мы на вас рассчитываем, что вы поднимете историю вуза, вы же не «иваны, родства не помнящие». Разработан огромный план, в котором задействованы все факультеты, библиотека, издательство, можно сделать фильм, серию передач, очерков, посвященных юбилею – не всё же криминальные новости делать...

В.Н.Егоров. И упоминайте университет почаще в своих передачах по телевидению – но не в отделе криминальных новостей, конечно! Ведь у нас в университете много хорошего – замечательные спортсмены, например. Я вам приведу самый характерный пример неадекватного освещения вузовской темы. Вот сидит рядом мой помощник, проректор по связям с общественностью Ольга Михайловна Карпова, известный ученый-лингвист, у которой вышло за последние годы несколько монографий в Кембридже. Думаю, для нас это событие выдающееся, уникальное: в Кембридже ученому из провинциального российского города издавать монографии по языку – однако мне стоило огромных усилий, чтобы в областных СМИ об этом хоть что-то прошло! Либо не знали об этом, либо «принципиально» не интересовались. И в это же время на математическом факультете некий студент Фомин снял штаны... и не только штаны, а всё, кроме носков, и пришел на заседание профкома, куда его пригласили. Шум, скандал, он вышел голый на улицу – декабрь месяц! Изловили, конечно, – ну большой человек, понятно же... Но ведь об этом писали буквально всё, НТВ приехало, ТВЦ приехало, мы выдержали настоящий натиск! Я был поражен: через 2-3 месяца его пригласили на ТВЦ, на круглый стол, где он выступал как борец за права человека вести себя так, как ему хочется! Ректор университета Пассау, с которым я разговаривал через две недели после этого «эпохального» хождения Фомина голышом, на мой вопрос «а если бы у вас так?» ответил просто: тут же вызвали бы бригаду – и в дурдом. А у нас не Германия, извините... Мы позвонили в Богородское, а нам говорят: простите, вы должны его сдать в милицию, милиция должна решить вопрос о его проверке на дееспособность, далее – медицинские заключения, несколько областных комиссий, и только потом мы вынесем решение, что он не может обучаться в вузе... Ладно, мы не Германия, у нас демократия – но какое же это «освещение событий»? Ведь месяц, не меньше, эту тему все полоскали, тот же «Барс», с привлечением мамы «героя»... Наверное, в журналистике без подобного не обойдешься, но все отделять зерна от плевел надо, и мы надеемся, что вы, наши выпускники, будете создавать университету не только вот такой «бешшанный» имидж! Это ведь и оценка нашего профессионального труда, мы же в этих стенах, можно сказать, всю жизнь прожили, нам небезразлично, как смотрит на нас общество... Помните о том, кто вы и откуда – вот вам мое напутствие.

Беседа приводится в сокращении. Текст подготовил Дмитрий Лакербай

В КОМАНДЕ ИЗБРАННЫХ

Спорт – их жизнь, и всё, связанное с ним, заставляет их сердца биться чаще. 11 октября в нашем городе торжественно открылась «Аллея славы ивановского спорта». Заслуженные спортсмены города, общественные деятели и депутаты заложили своеобразный фундамент в светлое спортивное будущее подрастающего поколения, посадив 22 дерева как символ XXII зимней олимпиады.

Мы смогли задать пару вопросов одному из участников эстафеты Олимпийского огня, заведующему кафедрой физической культуры и безопасности жизнедеятельности ИвГУ, кандидату педагогических наук, профессору Александру Лукьяновичу Дорошенко:

- Александр Лукьянович, каковы Ваши впечатления от того, что вы вносите своего рода лепту в подготовку к грандиозному празднику?

- Для меня это в первую очередь чрезвычайно волнующий момент. То, что мы сегодня здесь делаем, несёт в себе огромный смысл: кроме того, что открытие аллеи приурочено к XXII Зимним Олимпийским играм, оно ещё и символизирует передачу многих традиций ивановского спорта, которые на протяжении долгого времени закладывались нами для нового поколения спортивной молодёжи. А это большая воспитательная работа, нацеленная на то, чтобы привить подросткам чувство патриотизма.

- 17 октября олимпийский огонь доставят в наш город. Как вы готовитесь к старту в забеге с факелом?

- Конечно, состоять в команде факелоносцев, которая насчитывает 14 000 человек в целом по стране – значит быть избранным! Справедливо сказать, что для меня это большая честь! Поэтому очень важна моральная подготовка: настраиваю себя сам, жду поддержки со стороны родных и близких людей, которые обязательно придут поболеть за меня. Ведь, еще раз скажу, это событие остаётся волнующим и исключительным, даже если смотреть на него с высоты опыта.

Дарья Подкопаева,
Анастасия Земскова (1 курс)



4 ОЛИМПИЙСКАЯ ЭСТАФЕТА



Наш, Заслуженный!

Сегодня у нас «звездный» собеседник - заведующий кафедрой физвоспитания и БЖД, кандидат педагогических наук, профессор, заслуженный тренер России, судья международной категории экстра-класса, Председатель комиссии по физической культуре и спорту Совета ректоров вузов Ивановской области А.Л. Дорошенко. И это далеко не все его должности и звания!

- Александр Лукьянович, Вы ведь не только олимпийский факелоносец, но и в Универсиаде поучаствовали?

- В летнее время и перед подготовкой к Универсиаде я как член Исполкома Российского студенческого союза участвовал в эстафете Университетского огня, которая проходила у нас по России. Конечно, это мероприятие очень торжественное и красивое – и эстафета огня в мае, и сама Универсиада в июле. В Казани я смог попасть на несколько видов спорта и на торжественное закрытие Универсиады. Я в своей спортивной жизни много поехал по Союзу, по России, был членом Исполкома и Российской, и Международной федераций самбо, и в Казани бывал неоднократно, в том числе и как борец. На Универсиаду я приехал уже в качестве тренера и почетного гостя в составе делегации от Ивановской области. Поразительны изменения – столица Татарстана преобразилась к Универсиаде и в спортивном смысле, и в целом. Парки, гостиницы, дороги, вся инфраструктура – это уже совершенно иной уровень. Мы побывали в «деревне», где проживали спортсмены-студенты, в пресс-центре, где состоялись конференции – сначала научная, а затем презентация следующей столицы Универсиады, которая будет проходить в Корею. Впечатлений много – ведь там были все наши спортивные руководители, выдающиеся спортсмены, да и сама команда, выступавшая на различных состязаниях, включала в свой состав олимпийских чемпионов и была сильнейшей.

- А наши там были?

- От Ивановской области в ее составе был Сергей Мудров, и он показал 100% результат – стал победителем в прыжках в высоту.

- Список Ваших должностей и достижений впечатляет...

- Вы знаете, я всю жизнь в спорте и при спор-

те, в частности, вузовском, заслуженный тренер, вот, например, мой воспитанник Ярослав Клейман стал чемпионом мира по самбо в 1994 году (он также чемпион Панамериканских Игр по самбо и чемпион России по дзюдо). Мои воспитанники из разных мест, но сам я с 1980 года вхожу в состав Федерации самбо Ивановской области, почти 20 лет был ее президентом и сейчас, уже как почетный президент, помогаю – вот весной выезжали в Родники, где наша федерация оказывает помощь в подготовке самбистов, по оснащению тренировочных залов. В университете я с 2001 года, руковожу кафедрой физкультуры, у нас немало побед и призовых мест, очень неплохие достижения в аэробике, легкой атлетике, а после объединения с Шуйским филиалом курирую и их факультет физкультуры, и уже на Ученом совете университета принято решение о создании у нас Института физической культуры...

- А как проходила процедура отбора в олимпийские факелоносцы – или сразу было ясно, что побежите Вы?

- Нет, это был серьезный отбор, прежде всего по заслугам, участвовали различные организации, крупные компании. Всего по Ивановской области отобрали более 100 человек, в том числе меня и Ярослава Клеймана, он ведь тоже, между прочим, наш преподаватель. Подготовка у нас очень серьезная, каждый шаг расписан во всех деталях!

- Я вижу, Вы уже сейчас волнуетесь – но ведь это замечательно... У Вас, наверное, будет много своих зрителей и болельщиков?

- Конечно, ведь это огромная честь, и к такому празднику мы все шли долго, и люди из Москвы специально прилетят посмотреть... Это очень для меня волнительно еще и потому, что мы много лет пытаемся сделать самбо – а это наш, еще советский вид спорта! - олимпийским видом, и почти удалось в 1980, но тогда по политическим соображениям не прошло... А сейчас вот есть возможность прикоснуться к олимпийскому огню, принять участие в Олимпиаде, и мои чувства трудно передать словами...

- От лица всех читателей нашей газеты, от всего университета я горячо поздравляю Вас таким праздником, Вы это заслужили, и мы все будем болеть за Вас!

*Беседовал Дмитрий Лакербай
Фото Дарья Подкопаевой*



ОЛИМПИЙСКАЯ ЭСТАФЕТА

5

**Марина Седнева.**

Эстафета Олимпийского огня поначалу вызвала у меня большой энтузиазм и желание поучаствовать в этом грандиозном событии. Я вызвалась помогать в организации дня пробег в Иваново, работая волонтером. Запомнился, однако, не захватывающий момент непосредственной близости от факелоносца на площади Победы, а невыносимый холод октябрьского вечера. Олимпийский комитет снабдил волонтеров тонкими ветровками, которые были необходимы только для идентификации помощника в толпе. Что касается моих обязательств, они были как-то странно определены. Я должна была общаться со СМИ, присутствующими на отрезке дистанции, но помогать им могла лишь фразой: "Извините, я не обладаю такой информацией, но позвольте мне найти того, у кого она есть". В итоге мне пришлось лишь следить за тем, чтобы толпа многочисленных зрителей не обрывала ленточки, предварительно натянутые сотрудниками правоохранительных органов в качестве преграды для любопытствующих. На самом деле стоило подумать о колючей проволоке... Сам момент прибытия факелоносца на дистанцию очень порадовал: зрители (коих было необычайно много, я даже не думала, что событие вызовет у наших жителей такой ажиотаж) дружными аплодисментами и криками поддержки приветствовали спортсмена, норовили сфотографироваться с героем, вдохновенно делились собственными впечатлениями. Мне даже стало теплее от этого единения целой толпы, которая вышла на улицы, чтобы встретить Олимпийский огонь в Иваново. Конечно, такой праздник запомнится своей уникальностью на всю жизнь, несмотря на имевший место негатив, особенно со стороны водителей, которые были вынуждены ждать, когда дороги общего пользования откроют для потока машин.

ЧЕСТНОЕ ВОЛОНТЕРСКОЕ

Валерия Корюкина

Когда записывались в команду волонтеров ИвГУ, было известно только, что отвечать мы будем за связь с общественностью и СМИ. «Это же нереально круто — общаться с журналистами федеральных каналов и прессы», — так нам казалось. Честно говоря, я ждала, что нас будут готовить и учить, выдадут потрясающие куртки. До сих пор жду... Нет. На самом деле. За день до того самого дня нас собрали и рассказали про медийности и распределили, кто где стоит. Что конкретно от нас требовалось, представлялось довольно смутно. Но на место мы прибыли вовремя, строго за полчаса.

На площади Пушкина, где должно было состояться финальное празднование, уже стояли люди. В ожидании чуда они развлекались как могли. Кто-то входил через металлодетектор и спустя какое-то время выходил через забор, мимо полицейских. Кто-то беззаботно махал флажком. Остальные стояли в очереди в две палатки: «КОКА-КОЛА» и «ИНГОССТРАХ». Волонтеров было много. Набирали среди студентов разных вузов города. Энергеты, выполнившие свои обязанности по подготовке концерта, свободно распивали колу и тусили. А мы не знали, куда себя деть. Нас предупредили, чтобы мы помнили, что мы «на работе» — вели себя достойно, не пили, не курили. Мы думали, что нам нельзя даже фотографировать.

Инцидентов как таковых не было. Но бытовая культура горожан явно оставляет желать лучшего. Банки из-под газировки бросали прямо на землю, это напоминало типичный День города.

Люди стали собираться вдоль дороги задолго до того, как должны были принести огонь. Это мы знали, когда побегут, а другие ориентировались на информацию в афише, там было указано время «18:30». Естественно, чтобы занять самые выгодные места они, пришли раньше. А температура, сами понимаете, не май месяц.

Мужественно держались полицейские. Эти бедолаги с самого утра стояли в Плесе, еще до нашего приезда. За час до того, как должны были привезти огонь, на дороге уже никого не было, всех попросили пройти за ограждение. Безопасность была на высочайшем уровне. Чуть-чуть чересчур. Понятно, просто перестраховывались.

В Плесе мы тоже безумно замерзли. Зуб на зуб не попадал (с Волги дул «приятный» ледяной ветер). Ни одного кафе, где можно было бы погреться. Нам объяснили, что из-за перекрытых дорог люди в пятницу не приехали на работу. Ноги снова стали неметь, хотя и не так, как в Иваново. Вечером в четверг мне даже наступать на них было больно. Отчасти так было потому, что нас попросили надеть кроссовки и джинсы, чтобы идентифицировать среди других. Во второй раз мне уже было все равно, примут меня за волонтера или нет.

Тем более что даже куртки не помогали отличить нас от простых смертных. Хотя нас уверяли, куртка — это опознавательный знак, с которым нас пропустят в любое место проведения мероприятия. Так и было. Ну, почти. В Иваново камуфлированные дяденьки с рацией просили нас освободить дорогу. А когда мы стояли у сцены, некий полисмен стал интересоваться, что мы там делаем. Мы ему указали на куртки, мол, нам можно. На что гражданин уверенно ответил, что такую куртку на любой барахолке можно найти. Он был в Сочи, там такие на каждом шагу продаются. Ему вежливо объяснили, что такие не продаются или, если продаются, наверное, странно, что половина людей на площади одеты одинаково.

Немного расстроил тот факт, что не все люди пришли добровольно. В Плесе на месте, где факелоносцы должны были обмениваться Олимпийским огнем, народу практически не было. Люди стояли недалеко от нас. На предложение подойти поближе категорически отказались: «Нам директор сказал, стоять здесь. Разговаривайте с ним».

Главное, что мы пришли по своей инициативе. Мы стали свидетелями, ни больше ни меньше, исторического события! Собственными глазами увидели Олимпийскую эстафету рекордов! Присутствовали во время аж двух «поцелуев огня»! Нам удалось сфотографироваться с российскими чемпионами! Мы пообщались в чемпионкой мира по конькобежному спорту Еленой Егоровой и первым чемпионом мира по паратхэквандо Артуром Каном. Вдобавок поели самой вкусной каши, приготовленной на полевой кухне в Плесе. Столько впечатлений противоречивых, но тем не менее острых, будет трудно забыть...

ДАВАЙТЕ УЧИТЬСЯ, ДАВАЙТЕ ДРУЖИТЬ!

ДЕНЬ ЛИЦЕЯ В ИВГУ ПРОШЁЛ НА «УРА!»

Попробовать себя в роли студента, адекватно оценить свои способности и даже определиться с будущей профессией смогли **26 октября гости** нашего университета – учащиеся ивановского лицея № 22. Даже непогода и раннее субботнее утро не потушили огоньки в глазах этих ребят.

В преддверии нового учебного года лицей и университет перезаключили договор о сотрудничестве. И как первое значимое звено в цепочке полезных дел выступил День лицея в ИвГУ, подготовленный при содействии Центра «Карьера».

Сегодня успех взаимодействия определяет интерактивный характер коммуникации, дающий эффект трёхмерного пространства, – школьники могут прийти в университет и пообщаться с именитыми профессорами или с совсем молодыми учеными, даже заняться под их руководством научной работой. По словам научного руководителя лицея, кандидата педагогических наук, профессора, заведующей кафедрой педагогики университета Тамары Александровны Вороновой, основным в совместной деятельности стал принцип сотворчества трёх «У» – «Ученик», «Учитель», «Учёный». Сочетание настолько гармоничное, что его составляющие могут сосуществовать даже в одном человеке, если приложить к этому достаточно усилий.

Каждый год День лицея, проводимый ивановской школой № 22 совместно с ИвГУ, связан с осознанием учащимися старших классов их образовательного профиля. В этом году, по результатам тестирования учеников и в соответствии с их пожеланиями было сформировано три профиля: экономико-социологический, физико-математический и естественно-научный.

Но одно дело учиться в профильных классах, и совсем другое – ощущать себя в душе будущими специалистами – экономистами, социологами, математиками, физиками, биологами и химиками. Плюс к этому – сколько современный мир дает этим «чистым» специальностям смежных, интегрированных! Вот здесь и приходят на помощь представители мира науки – университетские кураторы.

На празднике учащиеся профильных классов «рекламируют» свое направление для остальных ребят. Зрителями являются и ученики, которым только предстоит сделать выбор, и те, кто его уже давно сделал. Так запускается важный механизм возможной смены ролей, когда каждый в общем действе может рефлексировать по поводу собственного профессионального развития – настоящего и, конечно, будущего.

«Это делается для того, чтобы те, кто идёт следом за десятичными-одиннадцатыми классами, задумались и потом не сделали ошибку в выборе своего профиля, – говорит о смысле представления профилей директор лицея Изольда Владимировна Рожкова. – Нам хочется, чтобы каждый выпускник нашего лицея, а впоследствии это, возможно, и выпускник ИвГУ, был успешным человеком, чтобы мы им гордились».

В своем выступлении Изольда Владимировна выразила благодарность за тёплый приём ректору университета Владимиру Николаевичу Егорову, проректору Светлане Александровне Сырбу, идейному вдохновителю всех инновационных проектов Тамаре Александровне Вороновой и человеку,



чья идеи легли в основу нынешнего праздника лицея, – профессору кафедры общей и теоретической физики Елене Владимировне Березиной.

Проректор университета С.А. Сырбу, в свою очередь, пожелала лицеистам серьезно и осознанно задуматься о дальнейшей деятельности, ведь многим уже в этом году предстоит оказаться перед самым ответственным в жизни выбором – выбором профессии. Также Светлана Александровна в своём приветственном слове приоткрыла завесу тайны: по предварительным данным, министерство образования предполагает в будущем году оставить лишь одну волну зачисления, а результаты ЕГЭ оставить действительными в течение 4 лет.

Своим научным руководителям школьники ответили не только долгими аплодисментами, но и креативными выступлениями. В каждой презентации профиля лицеисты показали себя как активные ребята с разносторонними интересами и увлечениями, что ещё раз доказало – лицейское образование благодаря своему качеству универсально.

После торжественной встречи в актовом зале для школьников открылись двери 11 секций «по интересам». Организаторы постарались сделать так, чтобы каждая из них была своеобразным «маяком» факультетов нашего университета. И презентовались они по тому же принципу. Площадки готовились уважаемыми профессорами, докторами и кандидатами наук, аспирантами, студентами.

Филологи предложили лицеистам две площадки. Первая была посвящена проблемам современной рекламы и равнодушными детей эпохи потребления не оставила. Самыми запоминающимися для школьников стали образцы вирусных роликов и их критический анализ студентами 5 и 4 курса Максимом Козыревым и Максимом Казарцевым. О том, что такое явление в рекламе существует, многие узнали только сейчас, но быстро включились в диалог с модераторами. А вторая площадка была ориентирована на краеведение. Под руководством Олега Сергеевича Горелова школьники узнали много интересных подробностей из жизни писателей Ивановского края.

Творчески подошли к созданию секции представители социолого-психологического факультета. На своей площадке они решили под руководством доцента кафедры педагогики и образовательных технологий Е.В. Мельниковой поэкспериментировать и попытаться совместными усилиями

ДРУЖБА ИВАНОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА И ЛИЦЕЯ № 22 ИМЕЕТ ДАВНЮЮ ИСТОРИЮ: В ТЕЧЕНИЕ ПОЧТИ 26 ЛЕТ ОБА УЧРЕЖДЕНИЯ СВЯЗЫВАЮТ НЕ ТОЛЬКО ПАРТНЁРСКИЕ ОТНОШЕНИЯ, НО И ПРАКТИЧЕСКИ РОДСТВЕННО-БЛИЗКИЕ. ВРЕМЯ ТРЕБУЕТ ОБНОВЛЕНИЙ – И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДВУХ ИЗВЕСТНЕЙШИХ В НАШЕЙ ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ПЕРЕШЛО В НОВЫЙ ФОРМАТ.

будущей профессии еще может измениться.

Не разочаровала школьников и секция от факультета РГФ «Вначале было слово...». Их слух радовали не только звуки иностранной речи, но и замечательные песни под гитару студента английского отделения РГФ Александра Капусткина.

Секции были подготовлены и от других факультетов: биолого-химического, экономического и исторического. В основе этих встреч неизменно были положены активные формы взаимодействия ученых и школьников, где-то были намечены будущие совместные проекты. Общий смысл встреч, пожалуй, вполне отражает название секции на базе экономического факультета: «Знание экономики для работы и жизни». Задумывая именно такой поворот, доктор экономических наук В.И. Куликов и его коллеги отразили самую суть актуального сегодня компетентного подхода в преподавании.

В просторном актовом зале остались представители биолого-химического факультета. У них вся работа еще впереди: в период каникул начинает работать проект «Химия для любознательных», куда доктор химических наук, профессор Т.П. Кустова активно вовлекает и лицеистов. Ей это делать нетрудно: Татьяна Петровна ведет в лицее элективные курсы.

Лицеистам была предоставлена также возможность пройти специальное компьютерное тестирование по профориентации. Всего 85 вопросов, с помощью которых проверяются интеллектуальные и личностные способности ученика.

Любопытство в глазах школьников стали ответом на все не заданные вслух в течение праздника вопросы. «Нам нужны такие мероприятия», – говорят друг другу в один голос и преподаватели, и учителя, и лицеисты. Все просто уверены, что у научного союза университета и лицея есть будущее. Доброе, крепкое, вечное. Впереди уже в этом году – День науки и творчества, на который возлагаются большие надежды. Конечно, будут и проблемы, но кто хочет, как известно, делает свое дело при любой погоде, даже такой ветреной, как в то раннее субботнее утро, когда более трех сотен (!) учеников изменили привычную траекторию движения и пришли... в университет. Зачем? Если вы не поняли – прочитайте этот текст снова.

Оксана Хазова



ПОЭЗИЯ, В КОТОРОЙ ЗВУЧИТ ПЛАЧ

Открывая литературный час, доктор филологических наук Леонид Николаевич Таганов заявил, что такого в стенах нашего университета ещё не было. Да и не только в ИвГУ, но и в Иванове эта акция, уже ставшая международной, проводится впервые. «Это час, когда мы должны остановиться и понять, что живём благодаря тем, кто жертвовал жизнью, чтобы сохранить хрупкую материю – мир на земле. Слово «праздник» коробит. Это час надежды и тревоги», - сказал Леонид Николаевич.

Эпиграфом к мероприятию стала побудившая многих зрителей встать песня Марка Бернеса «Журавли» на стихи дагестанского поэта Расула Гамзатова, который и придумал день Белых журавлей. О том, как это было, рассказала инициатор проведения литературного часа в стенах ИвГУ Надежда Константиновна Курикова.

Наверняка всем известна история японской девочки по имени Садако Сасаки, страдавшей от лейкемии после атомного взрыва в Хиросиме, которой врач пообещал, что она непременно выживет, если своими руками сложит из бумаги тысячу журавликов. Сделать этого девочка не успела, но в Хиросиме появился памятник Белым журавлям, и дети со всего света, голосуя за мир, стали присылать туда своих белых журавликов – так много, что ими наполняли целые стеклянные кораба. Расул Гамзатов находился в Хиросиме и был впечатлён этим памятником, когда вдруг пришла телеграмма: его мать умирает. Поэт срочно вылетел в Москву. В самолёте и сложились первые строки знаменитого стихотворения. В 1968 году Наум Гребнёв перевёл его на русский язык и опубликовал в «Новом мире». Его величество случай распорядился так, что журнал попался на глаза Марку Бернесу, обладавшему удивительным даром предчувствия песни. Правда, начиналось стихотворение тогда несколько иначе: «Мне кажется порою, что джингиты, / С кровавых не пришедшие полей, / В могилах братских не были зарыты, / А превратились в белых журавлей». Бернес убедил поэта и переводчика переделать и даже убрать некоторые строфы. Вместо «джингитов» появились «солдаты», и стихотворение приобрело общечеловеческое значение. С выправленным текстом Бернес отправился к композитору Яну Френкелю. Тому сочинение музыки далось нелегко. Когда Марк Бернес, человек отнюдь не сентиментальный, услышал её, он расплакался. Записывал песню он уже будучи серьёзно больным, всех торопил – это была его последняя, тяжёлая запись, и именно ею хотел он поставить точку в своей жизни.

Другим событием, предвосхитившим день



Белых журавлей, стало открытие памятника Белым журавлям в Дагестане. Таких скульптур по всему миру существует более тридцати, и каждая из них самобытна, но праздник Белых журавлей впервые состоялся именно на родине Расула Гамзатова в 1986 году. С тех пор в этот день вспоминают не только павших в Великой Отечественной войне, но и жертв Чернобыля, Афганистана и всех военных конфликтов. А лучшая дань прошлому – воспеть героев в стихах.

Песня Галины Ненашевой «Японский журавлик», посвящённая японской девочке, не оставила равнодушными собравшихся в читальном зале ИвГУ. «Среди всех этих журавлей, - сказал Леонид Николаевич Таганов, - есть и Расул Гамзатов. Когда он сморит на нас с неба, сердце его радуется и – кровью обливается. Взрывы гремят по сей день, войны продолжаются, и конца этому не видно».

Говоря о Гамзатове, нельзя было не вспомнить его друга и нашего земляка, одного из поэтов-фронтовиков – Михаила Александровича Дудина. Его стихотворение «Старый журавль» исполнил Сергей Богатов. А Лариса Ивановна Щасная прочитала своё пронзительное стихотворение «Детство». Лариса Ивановна – ребёнок войны, генетическая память об этом страшном периоде навсегда осталась у неё в клетках. «Я не скажу, что мы, дети войны, плохо её помним. Мы росли в любви, уважении и поклонении перед поколением победителей. Пока я живу, я буду говорить, что это лучшее поколение на земле», - сказала Щасная.

Скорбная для нашего Отечества дата – 22 июня 1941 года – день рождения поэта, журналиста, литературного критика и, конечно, любимого студентами преподавателя ИвГУ Виктора Григорьевича Соколова. Благодаря ему открываются для литературы имена пишущих фронтовиков. В их числе имя Вениамина Васильевича Антипина. Он был тяжело ранен в самом начале войны, но не сломался, всю жизнь писал стихи. Сейчас ему 91 год, и вышла уже седьмая книга его стихов – «Избранная лирика» - первая, которую можно будет приобрести в магазине. Редактировал её Виктор Григорьевич. Несколько стихотворений из этого сборника, основанных на реальных воспоминаниях о войне, прочитала дочь поэта, Ирина Вениаминовна Антипина. «Он видел войну с первого дня. И до сих пор ночами кричит – снится, что сидит в окопе, а над ним танки ездят. Хотя война его длилась всего три месяца», - рассказала она об отце и посоветовала: «Социальная защищённость очень важна для ветеранов, но в нашем случае она обеспечивается только усилиями семьи. А хотелось бы, чтобы ещё и усилиями государства».

22 ОКТЯБРЯ В ЧИТАЛЬНОМ ЗАЛЕ ИВГУ СОСТОЯЛСЯ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРАЗДНИК БЕЛЫХ ЖУРАВЛЕЙ. ВПРОЧЕМ, НА СЛОВЕ «ПРАЗДНИК» ВСЕ УЧАСТНИКИ ТО И ДЕЛО СПОТЫКАЛИСЬ, ПОТОМУ ЧТО ВРЯД ЛИ ТАК МОЖНО НАЗВАТЬ СОБЫТИЕ, ПОСВЯЩЁННОЕ ПАМЯТИ ПАВШИХ ВО ВСЕХ ВОЙНАХ.

ПЕЧАТЮ НА СЕРДЦЕ И В ПАМЯТИ

Взрывы гранат. Рёв моторов. Лица, искажённые от ужаса. И громко - строчки из дневников, из писем тех, кто так и остался священной жертвой второй мировой войны. Глубочайшая скорбь. Лезвием по сердцу. И десятки сочувствующих взглядов, устремившихся на сцену, к действию. Равнодушных в зале нет. Знали, куда шли: спектакль о войне - это вам не шутки...

Неожиданно и душевно. Ещё раз вспомнить о страшных событиях великой отечественной войны предложила студентам Ивановская государственная филармония. 15 октября здесь состоялся первый в рамках совместного проекта нашего университета и ивановской филармонии «Студенческая филармония» музыкально-поэтический спектакль «Война off/on». Уже к началу действия сесть в зале было негде. И хотя многое из того, что прозвучало на сцене, знаем наизусть со школьной парты, здесь под проникновенный аккомпанемент открыли будто заново.

Подход к сценарию порадовал зрителей нестандартностью. В самую гущу событий кровавых лет зрители пытались заглянуть глазами обыкновенных современных подростков – они обвешаны гаджетами, развлекаются в ночных клубах и с легкомыслием распоряжаются собственной жизнью.

Попытки молодых людей написать доклад о битвах Великой Отечественной выливается в маленькую шалость: решили немного подшутить и вызвать духа. И ни кого-нибудь, а самого Гитлера. И вдруг... Там-тарарам! Нет, не злобещий фюрер. Он, к слову, на сцене так и не появился. Зато появились обыкновенные русские люди. Люди из войны. Они кружат по сцене, как безумные, рыдают, прощаются с беззаботными временами – и до последнего борются за жизнь. Военными песнями горечь и страдания народа разливаются по залу. Пробирает до сердца – в сильных голосах актёров слышатся стоны всей страны. Картина мира на глазах переворачивается.

Громкие аплодисменты не утихают. Сыграно на «ура» - единогласное мнение зрителей. «Это здорово, что о войне говорят сейчас, а не традиционно в мае. Да и эмоции переполняют, всё было очень трогательно» - подводит итог увидевшему Надежда Шамова, студентка 2 курса факультета РГФ. А Зинаида Аксёнова, студентка филфака, восхищается талантливо отыгранными музыкально-поэтическими вставками в спектакль. «Действительно, оригинально! Местами по коже холодок пробежал, так зацепили слова. Такие спектакли нам нужны... Чтобы не забывалось».

А оно и не забудется, пока среди нас столько равнодушных. Пока отзываются тяжёлой печатью на сердце воспоминания о той войне.

*Вместе со всеми переживала –
Оксана Хазова*

Софья Лукьянова

8 ПРОДОЛЖАЕМ ПОСВЯЩАТЬ

ДЕНЬ ПЕРВОКУРСНИКА – 2013 Мнения, впечатления, эмоции из первых уст

В бешеном ритме пронесся, пролетел, отшумел, отгремел, оставив шлейф положительных эмоций, «День первокурсника — 2013». Новые звезды начали свое восхождение к Олимпу славы с концертной площадки нашего университета, кстати, всегда гордившегося своими юными талантами.

В финале конкурса оказались представители юридического, социолого-психологического и филологического факультетов. Этап «Импровизация» вывел лидеры первокурсницу филфака — Марину Орлову. Чем же запомнилось посвящение первокурсников? Своими впечатлениями поделились неравнодушные студенты, а также сама победительница увлекательного конкурса.

Марина Орлова, 1 курс, филологический ф-т:

Первое и главное — я была уверена в своей победе, а ведь все наши мысли материализуются, да и номер я взяла необычный, соединивший художественное слово и театр пластики рук. Эта постановка полностью моя, в интернете её не найти. Вообще в России существует один театр пластики рук, в Питере — «Hand Made». Но я решила, что люди, способные заниматься этим довольно непростым занятием, найдутся и в нашем университете. И я не ошиблась! Десять замечательных, добрых ребят, двадцать рук — мы стали настоящей семьей. Всегда и во всем поддерживали друг друга. И теперь мы решили остаться в таком составе и радовать публику новыми номерами пластики рук. Что примечательно, мы даже решили дать название нашему коллективу — «Five Fingers». Что касается самого концерта — я в восторге! Все участники молодцы, все они достойны победы. И большое спасибо хочется сказать конкурсанту Константину Тюрину, который перед финальным конкурсом и награждением болел за меня, поддерживал и вселял уверенность в победу!

Дарья Петрова, 4 курс, биолого-химический ф-т:

Посвящение первокурсников мне очень понравилось. Была все предыдущие концерты и могу с уверенностью сказать, что со временем всё проходит только лучше и лучше. Каждый год появляются новые креативные ходы, нетрадиционные выступления. Думаю, что ребятам есть к чему стремиться, их таланты непременно нужно развивать! Жаль, что представительница нашего факультета не выступила, будем надеяться, что Катя Бодина ещё неоднократно порадует студентов нашего факультета своими номерами. Всем огромное спасибо и удачи в творчестве!

Екатерина Сафарова, 3 курс, филологический ф-т:

День первокурсника — 2013 мне очень понравился. Безумно рада и горжусь тем, что победила представительница филологического факультета. Думаю, она «зацепила» жюри своим оригинальным номером, хорошим, проникновенным стихотворением. Другие ребята тоже молодцы, у каждого есть свои уникальные таланты. Видно, что все старались. Еще раз хочу поздравить филфак с победой! Желаю всем участникам конкурса творческих успехов!

Наталья Плоскирева, 1 курс, физический факультет:

Мне всё-всё понравилось! Выступали все здорово, были на высоте. Представлены интереснейшие видеоролики, отличное впечатление произвел филологический факультет... Были показаны разнообразные номера,

каждый участник со своими способностями и возможностями. Мы болели за нашего Артёмку как могли! Но, видно, не судьба... Хотя он выступил на все 100%! И был, конечно же, самым лучшим! Его группа поддержки была в полном составе. У нас остались только положительные эмоции!

Мargarита Пыжьянова, 2 курс, математический ф-т:

В целом мне конкурс понравился. Первокурсники все безусловно талантливые, каждый по-своему, активные и очень интересные личности. Если описать поэтапно, то в первом конкурсе мне понравились видео юридического факультета — качественно снято, смонтировано и идея хороша, видео филфака — необычное, шуточное, интересно было смотреть, ну и математики, поскольку это мой факультет и знаю, как ребята готовились и переживали. Второй конкурс, к сожалению, я посмотрела не весь, но то, что видела, мне понравилось. В третьем, конкурсе импровизации, конечно же, на мой взгляд, лидировала девушка с филфака. Её победу считаю достойной, она большая молодец. Но, как истинная патриотка, я все же болела за своих математиков и для меня они всегда любимые, всегда родные и всегда лучшие! От себя хочу пожелать, чтобы победившие не опускали планку и держались так же на высоте, тем же, кому не удалось попасть во 2 и 3 конкурс, советую не расстраиваться, потому что в ИвГУ впереди еще мероприятий, где можно будет соревноваться, совершенствоваться и еще раз достойно реализовать себя на сцене. И вообще всем первокурсникам желаю оставаться такими же активными и всегда идти вперед по жизни с улыбкой!

Ирина Смирнова, 1 курс, юридический ф-т:

Мне безумно понравился концерт! Честно, ни разу не возникло даже мысли посмотреть на часы. Совершенно потеряла чувство времени. Расслабилась по полной программе. Улыбка не сходила с лица! Громко поддерживали представителя нашего факультета, он — молодец! Очень понравилось выступление девочки с филфака. Я сама пишу иногда стихи, поэзия мне близка, поэтому поражена была столь выразительным чтением строк Бродского. Прочувствовала до глубины души! Ребята, спасибо вам!

Виктория Швайбович, 4 курс, факультет романско-германской филологии:

«День первокурсника» посещаю уже четвертый раз. Надо сказать, что с каждым годом ребята становятся все талантливей. Что касается недавно прошедшего концерта, то мне запомнились филологический, исторический, юридический факультеты. Очень радует, что наряду с вокальными выступлениями, было довольно много танцевальных номеров. На сцене держались ребята очень хорошо и не скажешь, что они новички. Всем огромное спасибо за море положительных эмоций!

Анна Яценко, 3 курс, РФФ:

Лично я первое место отдала бы выступлению юрфака. А если не первое место, то хотя бы приз зрительских симпатий. У них был самый весёлый и оригинальный видеоролик. Да и выступление, если честно, эмоциональней, красочней остальных — нельзя было оторвать взгляд. Жалко, не получилось увидеть их импровизацию. Несомненно, в первой части они были лучшими.

Собирала отзывы — Дарья Соловьева

ПЕРВЫЙ КУРС – ДОСТОЙНАЯ СМЕНА ФИНАНСИСТАМ-ВЫПУСКНИКАМ!

8 октября на кафедре финансов и банковского дела прошло «Посвящение в первокурсники» студентов 1-го курса направления «Экономика» профиля «Финансы и кредит». В этом году мероприятие существенно отличалось тем, что новоиспеченных студентов встречали сразу два выпускных курса: 4 курс — бакалавры и 5 курс — специалисты. «Посвящение», как всегда, прошло в теплой семейной обстановке и оставило после себя массу впечатлений.

«Для нас, заканчивающих обучение по программе бакалавриата, этот день был особенно волнительным. Казалось, совсем недавно мы сами были первокурсниками, знакомились друг с другом, с нашими преподавателями. И вот уже позади 6 сессий, много волнений и переживаний, горы изученной литературы.

Преподаватели кафедры на протяжении всех этих лет старались дать необходимый багаж знаний и умений, чтобы мы стали конкурентоспособными и востребованными на рынке труда.

Дорогие первокурсники! Пусть ваша студенческая жизнь станет временем, когда вы встретите самых преданных друзей, главную любовь своей жизни, обретете личное счастье и никогда не разочаруетесь в выборе профессии».

Студенты-бакалавры 4 курса



Это мероприятие оказалось одним из самых ярких и семейных событий кафедры. На нем присутствовали не только первокурсники, ради которых все и было организовано, но и студенты 4 курса, передающие эстафету, большая часть преподавателей кафедры и, конечно же, пятикурсники, организовавшие само мероприятие. Нельзя не отметить теплые и трогательные слова, прозвучавшие из уст заведующей кафедрой Амосовой Наталии Анатольевны и куратора первого курса Смирновой Екатерины Михайловны. Действительно, новоявленные студенты вступают в огромную семью, с которой переживут одни из самых замечательных лет своей жизни.

Ведущие мероприятия — будущие специалисты финансовой и банковской сферы, студентки 5-го курса Огурцова Кристина и Сысоева Мария — порадовали всех прекрасной программой. Она не только повеселила окружающих, но и проверила их способности и знания, несомненно, необходимые для обучения на столь престижной специальности.

Очень занимательной для студентов оказалась интеллектуальная викторина. В целом посвящение получилось очень музыкальным. Прозвучало 3 великолепно исполненные авторские песни. В выступлениях было много шуток и юмора. А завершилось мероприятие клятвой студентов-первокурсников.

Также не обошлось и без подарков. Первокурсникам вручили электронные носители с книгами, советами и знаниями, накопившимися за годы обучения, а 5 курс приурочил к этому мероприятию поздравления любимых преподавателей кафедры с Днем учителя.

Буган Виктор, Лапшова Елена, 5 курс

Студенческие годы — одни из самых лучших в жизни! Вы и не заметите, как они пролетят. Так что хочется пожелать первокурсникам, чтобы они насладились ими сполна. Будьте дружными, активными, веселыми! Проявляйте себя! Но и про учебу не забывайте, конечно. Удачи!

Огурцова Кристина, 5 курс





В августе этого года группа студентов (6 человек) разных факультетов выезжала на курсы немецкого языка в Пассау, где студенты углубили свои знания немецкого языка и познакомились с достопримечательностями Баварии.



Запоминающейся была поездка наших студентов в июле на курсы турецкого языка и культуры в Стамбул, организованные нашим партнером - университетом Едитепе. Очень приятно, что по итогам летних курсов наши студенты получили соответствующие сертификаты.



В августе вернулась из университета Пассау студентка 5 курса факультета РГФ Анастасия Козлова. В течение летнего семестра она обучалась на философском факультете, отделении «Язык, текст, средства информации».



В свою очередь в рамках студенческого обмена в ИвГУ интенсивные курсы русского языка в сентябре прошли студенты из Чехии и Германии, а также прибыли на включенное обучение на осенний семестр представители университетов Едитепе (Турция), Тампере (Финляндия) и Пассау (Германия).

ЭТА ЖАРКАЯ ХОЛОДНАЯ ОСЕНЬ

Международная жизнь в университете летом не затихала: приглашения иностранных граждан на обучение, подготовка визитов зарубежных гостей и поездок наших делегаций, - но всё-таки плоды этой деятельности вуза стали ощутимы осенью. Мы обратились к проректору по международным связям ИвГУ профессору Н.В. Усольцевой с просьбой рассказать нам о том, что нового произошло в жизни нашего университета в первые месяцы осени.

Эта холодная осень оказалась очень жаркой для факультетов и международных служб нашего университета.

Мы рады отметить, что благодаря выигранным конкурсам на обучение иностранных граждан, активной и творческой индивидуальной работе декана доцента Е.Б. Ершовой и других сотрудников факультета подготовки иностранных специалистов, в этом году план приёма иностранных граждан по гослинии увеличился до 71 человека, и это сверх общего плана приёма нашего вуза на 2013/2014 уч. годы. Очень отраднo, что открылась магистерская программа на кафедре практического русского языка «Русский язык и культура в современном мире» (зав. кафедрой доц. А.В. Костин). В сентябре мы приняли сразу 10 китайских студентов на это направление подготовки: кафедра впервые стала выпускающей. Не упускаем из поля зрения и воспитательную работу. В сентябре состоялось собрание иностранных учащихся, проживающих в общежитии №4. На нём были избраны ответственные за порядок на 4 и 5 этажах, представители в студсовет общежития. Преподаватели кафедры физкультуры и основ безопасности жизнедеятельности помогли создать спортклуб. В это же время преподаватели кафедры практического русского языка сформировали список кураторов студентов основных факультетов, где обучаются иностранные граждане. С большим интересом наши иностранные студенты посетили первый концерт студенческой филармонии «Война on/off», эстафету Олимпийского огня.

Окончание на стр. 10



В рамках Рабочей программы договора о сотрудничестве с университетом Пассау состоялся визит на факультет РГФ преподавателя языкового Центра г-на Мюллера, который прочитал ряд лекций для студентов по страноведению. На встрече с и.о. декана проф. А.А. Григоряном и зав. кафедрой доц. Н.Д. Миловской обсуждались новые формы сотрудничества, такие как тестирование на знание немецкого языка для наших студентов.



В соответствии с Рабочей программой на 2013 год на юридический факультет приезжала группа студентов (10 человек) под руководством проф. Р. Эссера, а также вуз посетил проф. А. Энглендер. Группа студентов под руководством проф. д-ра Р. Эссера участвовала в двухстороннем семинаре, организованном зав. кафедрой ТиИГП, руководителем межвузовского Центра немецкого права доц. Е.А. Поцедуевым. Это был ответный визит, т.к. первый семинар состоялся в Пассау весной этого года. Таким образом, была впервые реализована новая форма академической мобильности студентов, поддержанная DAAD. Все доклады были сделаны на немецком языке, так как члены межвузовского Центра немецкого права поставили задачей изучение немецкого языка для более глубокого понимания юридических первоисточников и для упрощения общения со студентами из Пассау.



Знаковым событием стал приезд делегации университета Пассау во главе с президентом профессором доктором Б. Фрайтагом. Визиту предшествовала большая подготовка: ректором проф. В.Н. Егоровым была поставлена задача расширить круг факультетов, участвующих в академической мобильности. Работа круглого стола «Итоги и перспективы сотрудничества университета Пассау и ИвГУ», приём в ректорате позволили сделать визит очень продуктивным, о чем с благодарностью написал нашему ректору проф. В.Н. Егорову ректор проф. Б. Фрайтаг. Появились реальные перспективы расширения контактов и создание новых форм взаимодействия с экономическим, филологическим, математическим, историческим факультетами, наряду с углублением сотрудничества с факультетом РГФ, а также с юридическим факультетом. Очень приятно, что член делегации проф. д-р Уффельманн особо отметил высокий профессионализм преподавателей кафедры практического русского языка, которая ежегодно принимает на курсы русского языка немецких студентов.

10 МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖИЗНЬ В УНИВЕРСИТЕТЕ

Окончание. Начало на стр. 9

Хотелось бы отметить, что доцент кафедры немецкой и романской филологии О.Е. Аверина уехала на шесть месяцев по приглашению Технического университета Берлина читать лекции по специальности «Немецкий язык как иностранный», что также подтверждает высокий уровень и востребованность наших преподавателей.

По приглашению университета Тампере в октябре профессор кафедры философии М.Ю. Тимофеев прочитал лекции, провел консультации для финских студентов, а также принял участие с докладом в конференции в партнерском вузе.

Значительная работа была проведена преподавателями кафедры английской филологии под руководством проф. О.М. Карповой по организации X лексикографической школы-семинара одновременно на двух площадках в Иванове и Флоренции. Предыдущий номер нашей газеты освещал это событие, поэтому просто хочу поздравить Ольгу Михайловну и её коллег с впечатляющими результатами проведенной работы.

Для участия в международных конференциях в сентябре-октябре также выезжали за рубеж зав. кафедрой проф. И.А. Сотова (филологический ф-т), доц. А.С. Коголовская (социолого-психологический ф-т), доц. В.Н. Мельников (биолого-химический ф-т), научный сотрудник НИИ

А.В. Казак. Как приглашенный докладчик я также приняла участие в работе международной конференции по жидким кристаллам в Польше.

Поскольку академическая мобильность преподавателей и студентов, а также подготовка специалистов для зарубежных стран являются одними из ключевых вопросов оценки деятельности университета, международные службы ИвГУ (начальник ОМС к.и.н. И.С. Борзова, декан ФПИС доц. Е.Б. Ершова) направляют свои усилия на поиск финансовой поддержки этих процессов. Благодаря выигранным конкурсам в настоящее время основное число иностранных граждан обучается по направлениям Минобразования и науки РФ в соответствии с межправительственными соглашениями. Для поездок преподавателей и студентов на конкурсной основе используется поддержка фондов зарубежных стран, а также грантов нашего министерства. Поездки по двухсторонним договорам осуществляются при финансовой поддержке партнерских университетов на паритетной основе. Мы постоянно ощущаем внимание к развитию международного сотрудничества со стороны ректора нашего университета проф. В.Н. Егорова, который в ряде случаев сам был инициатором подписания договоров с зарубежными вузами и фондами.

Новый учебный год успешно стартовал. Предстоит ещё много встреч с зарубежными партнерами. Развитию международных контактов, несомненно, будет способствовать повышение уровня знания иностранных языков.

1 октября успешно стартовали курсы английского языка для наших преподавателей. В настоящее время отдел международных связей уже начал принимать заявки на включенное обучение студентов в партнерских вузах Пассау, Тампере и Стамбула, а также на курсы изучения иностранного языка в Германии и Турции.

ПРЕПОДАВАТЕЛИ РУССКОГО ЯЗЫКА В УНИВЕРСИТЕТЕ ЕДИТЕПЕ

С 5 июля по 29 июля 2013 года мы, два преподавателя кафедры практического русского языка, Ермолаева Ирина Александровна (кандидат филологических наук, доцент) и Смирнова Ирина Альбертовна (старший преподаватель) в рамках договора о сотрудничестве были приглашены в Стамбульский университет Едитепе для преподавания русского языка и передачи опыта студентам и преподавателям этого вуза.

За время визита были проведены семинарские занятия для всех желающих изучать русский язык. Были открыты две группы, в одной из которых занимались студенты, уже владеющие языком на элементарном уровне. Занятия в другой группе посещали те, кто только начал изучать язык. Стоит отметить большой интерес турецких студентов к русскому языку, русскому быту, русской культуре. На курсы записалось достаточно большое количество учащихся с самых разных факультетов.

Поскольку кафедра практического русского языка Ивановского государственного университета обладает большим опытом работы с иностранными гражданами, занятия вызвали интерес и у молодых преподавателей Стамбульского университета. Они с большим интересом знакомились с методическими приемами, которые демонстрировали на занятиях русские преподаватели. Представители кафедры русского языка университета Едитепе были заинтересованы в повышении квалификации своих кадров, с благодарностью приняли учебные материалы (книги, учебные пособия,

разработки уроков), предназначенные для начального и продвинутого этапа обучения языку.

Но и для российских преподавателей был очень полезен опыт общения с иностранными коллегами. Так, например, в ходе знакомства с преподаванием языка, были обнаружены некоторые расхождения в работе на начальном этапе, а именно в выборе учебного материала, в сроках и интенсивности обучения русскому языку. Полученная информация поможет откорректировать программу работы со студентами, приезжающими в Ивановский государственный университет на стажировку из Турции и сделать их обучение в России более эффективным.

В целях продолжения сотрудничества вузов была проведена встреча с проректором университета Едитепе госпожой Недрет Куранбурчоглу и организатором курсов госпожой Имрен Арбач, на которой был обсужден вопрос о выдаче сертификатов по окончании курсов и создании учебного пособия.

Турецкие коллеги и студенты проявили гостеприимство, радушие: была организована интересная и обширная культурная программа, которая позволила лучше узнать Турцию и Стамбул.

Коллеги из университета Едитепе отметили высокую профессиональную подготовку российских преподавателей, четко организованную работу и пригласили приехать на следующий год.

И.А. Ермолаева, И.А. Смирнова

КУРСЫ РУССКОГО ЯЗЫКА И ВКЛЮЧЕННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ИВГУ ГЛАЗАМИ ПРАКТИКАНТОВ-МЕЖДУНАРОДНИКОВ

В начале сентября в рамках договоров о сотрудничестве между Ивановским государственным университетом и университетами г. Пассау (Германия), Ческе Будейовице (Чехия), Тампере (Финляндия), Едитепе (Турция) на курсы русского языка и включенное обучение в ИвГУ приехали шесть иностранных студентов.

По приезде студенты были тепло встречены сотрудниками международных служб ИвГУ, им были предоставлены комфортные места в общежитиях и в профилактории университета, где иностранные гости смогли окунуться в межкультурное и межъязыковое разнообразие.

Новоприбывшим студентам была оказана помощь в обеспечении их хорошими условиями для обучения и для жизни в новой и в чем-то загадочной для них стране. После знакомства с проректором по международным связям проф. Н.В. Усольцевой и сотрудниками международных служб университета иностранные гости начали свою повседневную студенческую жизнь, влиться в которую им помогли мы, студенты-международники, проходившие практику в отделе международных связей ИвГУ. Прежде всего мы познакомили студентов с корпусами ИвГУ, в которых проходит их обучение, с близлежащими почтой, магазинами, банками и другими местами по интересам, помогли купить сим-карты, подключить в комнатах Интернет.

Помимо языковых курсов и учебы в целом, студентам была приготовлена богатая программа по практическому страноведению, которая включала в себя посещение краеведческого музея им. Д.Г. Бурялина, литературного музея им. М.А. Дудина, дома-музея семьи Цветаевых, экскурсию в Кострому и обзорную экскурсию по городу Иваново.

Несмотря на недружелюбно настроенную по отношению к иностранным студентам погоду средней полосы России, иностранные гости не теряли интереса к долгим прогулкам по городу, к знакомству с различными достопримечательностями.

Благодаря всему этому иностранные студенты получили возможность не только изучать русский язык и улучшать свои коммуникативные навыки, но и окунуться в быт и культуру российских студентов. Тот факт, что студенты интересовались вопросами повседневной жизни русских людей, пытаясь при этом разговаривать исключительно на русском языке, несомненно, оказал им помощь в совершенствовании их языковых навыков.

*Белькова Лидия,
Комахидзе Давид,
студенты 4 курса направления
подготовки
«Международные отношения»*



Профессор А. Энглендер принял участие в международной конференции, посвященной выдающемуся немецко-австрийскому юристу Г. Кельзену. Он выступил с докладом и встретился со студентами юридического факультета. В ходе визита поднимался вопрос о возможности реализации программ двойных дипломов на юридических факультетах наших университетов.



В июле этого года преподаватели кафедры практического русского языка доц. И.А. Ермолаева и ст. преподаватель И.А. Смирнова находились в служебной командировке в Турции в университете Едитепе, где провели занятия по русскому языку со студентами элементарного и базового уровня, а также осуществили повышение квалификации турецких коллег.



Гостем кафедры английской филологии в октябре был профессор Линчбургского колледжа (США) Р. Бурк. Он прочитал ряд лекций студентам, встречался с руководством кафедры и факультета, где обсуждались возможные направления дальнейшего взаимодействия. В письме направленном в наш адрес, а также в отчете руководству своего колледжа проф. Бурк подчеркивает высокий уровень преподавания английского языка в нашем университете, хорошие знание английского языка, дружелюбие и коммуникативность наших студентов.

«РАСКАЧАЕМ» ИВАНОВСКИЙ РЫНОК СТУДЕНЧЕСКИХ СТАЖИРОВОК!

Центр «Карьера» продолжает готовить будущих специалистов к взрослой жизни. В среду, 23 октября, в читальном зале ИвГУ прошел семинар - «Выпускник глазами работодателя». Встречу провел начальник коммерческого отдела компании «Кенгуру» - Анатолий Мешков, который за время своей профессиональной деятельности неоднократно имел дело с выпускниками самых различных вузов.

Анатолий Мешков не только метафорично описал положение студента на рынке труда после выхода из вуза («пустое пространство, некая пропасть лежит между сегодняшней учебой и завтрашней работой»), это «важный переход со студенческой скамьи в нелегкую трудовую жизнь»), но и предложил возможные решения, дабы «этот путь в другую жизнь» не был бы столь болезненным. А именно - помочь студентам в их желании стажироваться. Своевременная стажировка - залог успешного трудоустройства в будущем. «Я хочу раскатать студенческие стажировки в нашем городе, хочу понять, нужно ли это вам и наладить плодотворную обратную связь», - высказался гость.

Также Мешков побеседовал со студентами о том, на что непосредственно обращают внимание сотрудники

компаний при приеме на работу, о целях, ожиданиях, задачах потенциальных работодателей. Одна из главных целей - понять, насколько близок компании молодой специалист. «Мы судим о других по себе», и поэтому любой работодатель невольно, подсознательно ищет человека, похожего на него. «У каждого должен быть шанс найти свое место! Никогда не нужно бояться отправлять резюме!» - ободряющие лозунги так и сыпались на присутствующих в зале. «В жизни случается множество сумасшедших вещей, то, что кажется черным, может оказаться белым». И не стоит лишний раз сомневаться, перед тем как делать первые шаги на трудовом поприще, нужно шевелиться, так сказать, «нюхать порох».

Важный момент - для большинства компаний необходим опыт, но не для всех. «Опыт накладывает определенный отпечаток, - уверен Мешков, - а когда берешь выпускников, то устраиваешь их так, как нужно тебе». Проще говоря, по образу и подобию своему - в этом и заключается одно из преимуществ молодого специалиста. Ведь одно из самых заветных желаний работодателя - найти податливый «материал», чтобы человек стал хорошим элементом ладно устроенного рабочего механизма. И этим недостающим элементом системы может стать любой из выпускников вуза.

Дарья Соловьева



25 ОКТЯБРЯ ПРОШЛА НАУЧНАЯ ПЛОЩАДКА ОСЕННЕЙ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОЙ АКЦИИ «ВОЛОНТЕРЫ. ОТКРЫТЫЕ ОБЪЯТИЯ».

Организатор площадки кандидат социологических наук Е.А. Крохина (при поддержке социолого-психологического факультета ИвГУ) предложила формат живого диалога между участниками. В ходе встречи было заслушано 15 выступающих, среди которых ученые ИвГУ, ИвГМА, руководители общественных некоммерческих организаций и волонтерских групп. По итогам встречи было предложено подготовить резолюцию, которая представит общее мнение всех волонтерских объединений - участников независимо от направления деятельности. Во встрече приняла участие Т.П. Океанская - уполномоченный по правам ребенка в Ивановской области.

Несмотря на различия направлений деятельности, обнаружилось много точек соприкосновения и возможного сотрудничества, озвучивались реальные проблемы, поднимались важные вопросы. По словам одной из участниц, «главное сохранить теперь этот запал и реализовать эти возможности, чтобы встреча для нас не прошла зря. Ведь это в наших руках: превратить сказанные добрые и важные слова в не менее добрые и важные дела».

Участники «научной площадки» (выступавшие)

1. Добровольческое объединение «Больничные клоуны г. Иваново»
2. Светлана Беспалова - консультант управления молодежной политики Департамента образования Ивановской области



3. ИГМА:
 - Волонтерское движение студентов ИГМА «Кардиогвардия»,
 - аспирант Ивановской государственной медицинской академии, руководитель проекта волонтерской помощи детям с ограниченными возможностями здоровья «Солнечный круг» - Наталия Антропова
 - Молодежное общественное движение «Новый рубеж»: проект «Молодая кровь»
4. Председатель Правления организации «Колыбель» - общественного комитета защиты детства, семьи и нравственности - Елена Викторовна Язева
5. ИвГУ - Ольга Смирнова, Е.К. Маркова
6. Руководитель Ивановского регионального благотворительного фонда «До-

- брая надежда» - Анна Кожина
7. ДСЗН - Н.А. Птицына
8. ИвГООС «ШАГ»
9. ИРО «Молодая гвардия» ВПП «ЕР»
10. Максим Медведев, координатор всероссийского экологического проекта «СДЕЛАЕМ!» в г. Иваново
11. Координатор программ Благотворительного фонда «Ладога» в Ивановской области - Валентина Геннадьевна Пакулева
12. Дмитрий Квашнин - руководитель Молодежного Актива города
13. Пресс-секретарь ИОООО «Российский Союз Молодежи» - Евгения Вадимовна Антонова
14. Клуб «Грани» (родителей, воспитывающих детей-инвалидов).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, ВЫПУЩЕННОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВОМ ИВГУ И ПЕРЕДАННОЙ В ЭЛЕКТРОННУЮ БИБЛИОТЕКУ ИВГУ 23.10.2013

Монографии

1. Сергеева М. Е., Бабаев Б. Д. Теоретико-методологические проблемы локального воспроизводства.

Сборники статей

1. Теория и практика иностранного языка в высшей школе. Вып. 9. Отв. редактор Н. Д. Миловская.
2. Образовательный процесс в университете: реалии и совершенствование. Отв. редактор Н. В. Соколовская.

Учебные пособия

1. Берендеева А. Б. Социальная политика. 2-е изд., перераб. и доп.

Материалы конференций

1. «Город невест»? Брендинг территорий и региональные идентичности. Отв. редактор М. Ю. Тимофеев.

Методическая литература

1. Гиричева Н. И., Лапыкина Е. А. Строение вещества.
2. Кручинин А. Е. Языки и технологии программирования. Раздел «Объектно-ориентированное программирование».
3. Кручинин А. Е. Рекомендации к лабораторным занятиям по дисциплине «Языки и технологии программирования».
4. Соколова О. В., Явчуновская Т. М. Уголовное право (Общая часть).
5. Цветков Ю. Л. История зарубежной журналистики. Ч. 1. От истоков до XIX века.
6. Сырбу С. А., Дорофеева Ю. С. Руководство к выполнению лабораторных работ по неорганической химии по темам «Комплексные соединения», «Гидролиз солей», «Окислительно-восстановительные реакции».
7. Лаврентьева Н. Г. Английский язык. Методические рекомендации для студентов 1 курса филологического факультета направлений «Реклама и связь с общественностью» и «Журналистика».
8. Лаврентьева Н. Г. Английский язык. Методические рекомендации для студентов 2 курса филологического факультета направления «Реклама и связь с общественностью».
9. Лаврентьева Н. Г. Английский язык. Методические рекомендации для студентов 2 курса филологического факультета направления «Журналистика».
10. Николаева Е. Е. История экономики. Методические указания для студентов УЗО экономического факультета.
11. Николаева Е. Е. История экономики. Методические указания для студентов 1 курса ОЗО экономического факультета.
12. Николаева Е. Е. История экономики. Методические указания для студентов ОДО экономического факультета.
13. Николаева Е. Е. Макроэкономика.

1. Эти издания можно найти по адресам: <http://www.ivanovo.ac.ru>
<http://lib.ivanovo.ac.ru>

ОТ РЕДАКТОРА НЕ В РОЛИ РЕДАКТОРА

Как человек, через изнурённый мозг которого прошли сотни ученических тетрадок с виршеплётством, я всегда был противником литературных страничек в газетах, особенно региональных. Однако в нынешнее время всеобщего развесёлого одичания, неандертальской цивилизации эсэмэсок и твитов, где экзотическое потрясение новейшими гаджетами порой рассматривается даже высокими должностными лицами как несомненный духовный прогресс, поневоле задумаешься... Нет, просветительством в нашей новой рубрике вряд ли пахнет – она для тех, кто уже готов думать над словом, а не просто потреблять его. Речь идёт о том, что расплывчато называют «университетской поэзией», «филологической», «книжной» словесностью и что в России не слишком распространено – к сожалению. Словесность, создаваемая интеллектуалами, ориентированная не на исконно-посконно-задушевное-модное, а на культурный код – проще не выразишь. Да, резервация, да, гетто – ну и что? Если читателю есть по поводу публикуемых авторов сказать что-то дельное – милости просим*. Если оный читатель не хочет нас как-то воспринимать – нам, в общем-то, пофиг. Это проблема исключительно читателя.



ДВА АБЗАЦА ОТ СОФЬИ ЛУКЬЯНОВОЙ

Выдумщик выдумщиков

С одной стороны, Леонардо да Винчи давно нет с нами. Время гуманистического идеала homo universalis безнадежно миновало, «физики» с серьёзными лицами сидят по лабораториям и ноутбукам, «лирики» кучкуются в ковчегоподобных «толстых» журналах или сентиментально тоскуют, выставляя напоказ свою ранимость, и точка соприкосновения между ИВГУ и ИГЭУ – всего лишь страх филологических и околофилологических дев перед жизнью, наполненной безбытьем и одиночеством. А с другой стороны, в ИГЭУ учится Глеб Михальков – человек, своим наличием в мире эти печальные тезисы опровергающий. На первый взгляд (да и на второй тоже) это вполне состоявшийся программист-пятикурсник, апологет Разума и жрец Оптимизации. Что не мешает ему шаманить и на гуманитарной почве. Сидение в программном коде объект совмещает с запойным (в лучшем смысле этого слова) чтением, игрой на гитаре, сочинением стихов, рассказов, пьес, etc. Летом у Глеба вышел первый сборник стихов. Есть публикации в альманахе «Откровение», в «Ивановской газете».

Общим местам поэзии автор предпочитает информационные технологии. Это намеренный отказ от «вечных» тем типа «любовь», «природа», «предназначение поэта» и т.д. Очевидно, предназначение именно этого поэта – думать. И выдумывать. Перед нами чисто рассудочный программный код творчества, поэзия разума и проза, основанная на парадоксах, остроумных вывертах и... головной боли за мир. Главный критерий подобной «модернизации»: во всём должно быть своё «ну-ка». Другой важный принцип – оптимизация (сократить, переписать, выкинуть из «кода» всё, что можно выкинуть, чтобы он работал быстрее и эффективнее). Поэтому слов в произведениях Глеба мало. А мыслей много.

ГЛЕБ МИХАЛЬКОВ

НАЧАЛО

Солнце висело в зените. Гладкий склон скалы блестел, словно поверхность озера. В полдень ущелье неизмеримо нагревалось, но звери все равно приходили туда: у подножья из трещины в граните бил родник.

У воды осторожно пристроилась крупная обезьяна. Она торопливо пила, испуганно оглядываясь при каждом шорохе. Обезьяна понимала свою незащищенность на голой земле, но жажда перевешивала страх. С ее морды то и дело срывались капли, чтобы тут же испариться на раскаленном граните.

Тигр появился, когда обезьяна уже собиралась уходить. Он был тощим и потрепанным, лишь в темных звериных глазах все еще тлело неяркое пламя. Хищник был голоден, голоден настолько, что даже вонючее и жесткое обезьянье мясо казалось ему съедобным. Зверь зарычал и двинулся вперед, закрывая жертве выход из ущелья.

Обезьяна прижалась к скале. Страх душил ее, лапы тряслись, а из сведенного судорогой горла рвался визг. Бежать было некуда, но маленький обезьяний мозг никак не желал смириться со смертью.

Тигр медленно приближался, расталкивая мелкие камешки когтистыми лапами. Он даже не потрудился оскалиться: от жертвы и без того разлило ужасом. Полосатый хвост лениво хлестал впалые бока. Еще пара шагов и...

Обезьяна в отчаянии обнажила клыки. Совсем не грозные, даже смешные по сравнению с роскошными зубами охотника. Страх заставил ее тело наклониться вперед, словно она и впрямь собиралась принять бой. Слабые, хоть и ловкие пальцы животного нервно пробежали по земле и безотчетно сжали крупный камень.

Тигр резко прыгнул, но вместо привычного хруста костей он внезапно почувствовал боль. Это было настолько неожиданным, что хищник даже не сумел увернуться от нового удара.

А обезьяна продолжала бить. Булыжник взмывал и падал на полосатую морду. Страх придавал ее хилым лапам недюжинную силу: окрестную гальку исполосовали капли крови. Тигр отмахивался когтями, отступал, но недавняя жертва была быстрее. Ее сердце судорожно билось, словно птица, запутавшаяся в лианах. Страх заволакивал глаза алой пеленой, пульсировал в лапах, бежал по венам вместо крови. Обезьяна не замечала, что голова врага давно превратилась в открытую рану. Она опомнилась лишь тогда, когда тигр с трудом разомкнул окровавленную пасть и жалобно заскулил.

Обезьяна замерла, высоко подняв побуревшее оружие. Ее мозг вопил: «Нельзя убивать без причины! Этот зверь больше не сможет напасть». Но страх *не место для Обсуждения на форуме: www.ivanovo.ac.ru/COM/PARALLEL_WORLDS_FORUM

Обезьяна отступила от исковерканного тела, подошла к ручью и начала быстро лакать холодную воду. Стоять было неудобно: мешал камень, все еще зажатый в грязных лапах. Но теперь она уже не решалась его выбросить.

СКАЗКА ПРО ЛОХА

В стольном граде российском, Москве-матушке, жил-поживал то ли отрок, то ли девица: не поймешь по одежде. Жил как все: ночью на танцах слушал, как шестерни лязгают, а заутрева в университет отсыпаться плелся. Но особенно любил он в своём айфоне заморском пальцами по экрану елозить. Проснется на уроке - в контакт лезет, на танцах эсемески друзьям шлёт и даже на улице картинку мемовые разглядывать умудрялся. Гордился наш отрок игрушкой своей безмерно. Да и как не гордиться? Ведь айфон-то не абы какой был, а аж третьего номера!

Шел однажды отрок по мостовой, по обычаю своему в интернете сидючи, а навстречу ему другой гуляка шагал. С лица такой же: парень, девка - не разобрать. И перстом по экрану водит точно так же, аж покраснел от натуги. Ну и столкнулись они лбами, ибо на дорогу не смотрели. Да и как смотреть-то? У обоих айфоны в руках, да только у героя нашего третий, а другой-то, стервец, четвертым играет!

Разошлись они каждый в свою сторону, и отрока тоска одолела. «Экой я убогий, - мыслил он, - коли с третьим блелуюсь, когда четвертый уже продавать начали! И как же мне теперь людям в глаза смотреть? Ох, стыдоба-стыдоба...»

Горько заплакал отрок, закручинился. Купить бы ему новый айфон, да мать с отцом денег мало дали - пять тысяч всего. А работать не модно нынче, народ засмеет, пальцами на улице тыкать будет. Вот и шел наш герой понурый да мечту свою заветную в статус контактовый записывал.

И вдруг - дым, гром! - вылезит с-под земли чёрт. Глазищи елейные, хвостом виляет, копытом шаркает - ни дать, ни взять, учитель изячных манер. И говорит он отроку:

- Знаю я способ горю твоему помочь. Есть у меня айфон, и не четвертый даже, а пятый - контрабандный, из самой Америки привезенный. Продам я его тебе задешево!

Нахмурился наш герой, почесал в затылке.

- Видать он у тебя на азиатчине собран, раз отдать готов! Обиделся чёрт, серой из ноздрей запыхал, глазом за-сверкал:

- Самой что ни на есть американской сборки, гляди, тут, на коробке написано - «made in Philipins»! Я за качество отвечаю, фирма у нас древняя, солидная. Ну как, паря, будешь брать, али нет?

Тут у отрока слезы потекли, аж кроссовки моднявые забрызгали.

- Нет у меня денег, чёртушка, - говорит, - пять тысяч всего злые родители дали!

А чёрт, вражье семя, только смеется.

- Ты, паря, о деньгах не думай, не этим платить придется. Отдай ты мне душу свою безгрешную, чтобы пытать я ее смог адскими муками!

- Продай ты мне айфон в кредит под процент великий, да только душу мою не бери!

- Нет, паря. Заплати честь по чести, или не видать тебе айфона, как ушей своих!

Поплакал отрок, но подписал бумагу чёртову. Супостат парня за плечо потрепал, с покупкой поздравил да и отбыл восвояси. А герой наш утёр слёзы притворные, деньги в кошеле пересчитал и молвил: «Вот лох-то, прости, Господи!» Так и разошлись они, а встретились ли вновь, про то читатель пусть сам додумает.

Кряхтя, поднимался на гору.
Кряхтя, опускался с горы.
Кряхтя, задвигал все запоры.
Кряхтя, кушал пайку икры.
Кряхтя, принимался за лиру,
Доволен и чист, как дитя.
Душа воспарила над миром.
Кряхтя.

Считалочка (эксперимент)

Эпиграф:

*Про жительство протрам-парам-
бурумим по-виннипуховски!*

Утро авиценит в щели.
Мизансцену делит челядь -
Задерьма дымится алочь.
Будто рожей в кипятке:
С подпарашенной качели
Наш заботный Боттичелли -
Дяденька Бухал Бухалыч:
«На буханку дай, браток!»

Недодал удара - вышел.
Тише, герцы сердца, тише!
Правоблудить нелеко
С неразжатым кулаком.

День. Иду в бреду бурьяна.
Обезьяны без изъяна,
Абырвалговские волки
Валом празднуют отбой.
С ползавода водопьяный,
Рвет баян да бьет баяна
Штатный шкафобраз Наколкин,
Мудростук и правдобою.
Стушевался, птаха, вышел.
Тише, страх за души, тише!
Нелегко среди гирлянд
Помирать за фатерлянд.

Вечер дрожью мнет поджилки.
Дождурился до нежилки,
Бил бенладовские сласти
Да забился обрыкать.
Отключите слово милке,
Намогите на могилке,
Как гугластик - головастик
Солнышко ходил искать.

Нелегко жутье жить
По-над пропастью во ржи.

Голосята голосят голосинами,
Голосины голосуют басотами,
Голосицы фальцетуют власинами,
Блесткомыслами и голокрасотами.
В полисапнике жук пустомелицы
Загинает пальцу голословицы,
А на лопасти холостомельницы
Страждоноровный вертрище ломится.
Полифонье зашумлено в жижницу,
По-над полем свистит крикоратница...
В общем, есть с чего жевано живиться,
Разнорядно играть разнорадицу.
Лишь забытая простоволосица
Поддигорней от месяца к месяцу:
Глиноногий колосс многогосицы
Потихоньку идет в околесицу.

Не все гуляющей кошке - голове сметана. Каково, когда от курка у виска услышишь ножевое «живи»? Каждая не сумевшая вовремя стать Жанной Д'Арк путана обречена мечтать о любви, мотаясь по трассе направо - налево, направо - налево, от церкви до хлева, под воронье-сорочье старушечий гвалт и карк. Но все-таки она на пару секунд была королевой, пока в подворотне мечтала стать Жанной Д'Арк.
Эволюция, мать моя! Для гнилья стирается разница. Хоть ешь белорыбицу в отелях Ибицы, Куршавеля или Ниццы, покупая в обед на весь госбюджет бутылку «Эвиана», все равно тебе солнце светит не огнебурным пурпурным хвостом Жар-Птицы, а задницей павиана.

Но рано ранам толстосумов радоваться, братцы! И на грядке - середке тоже зреет моральное ожирение. Будет шуму, когда хроное на обе ноги мировоззрение решит подкрасться и схватит нас за один из тучных окороков. Будут крики, мол, мы не хотели! И станем глядеть из-под оков - козырьков, как в каждом городе возводят по огромной елдоподобной стеле нам, богатым и нищим, ветеранам потешных полков.

Я? Что я... Такая же свинья в духовно-навозной жиже. Смотрю по субботам из телевизионного окна, как с хрустом в синь взмывает прокрустова звезда Полюнь все выше и выше. Щелкни на кнопку! Вот она! И на улице: горбятся, хмурятся, ведь на спинах руины собственных недостроенных триумфальных арк. И голос похмельный мне шепчет на ухо, что стократ меня лучше та самая шлюха, которая вопреки всему дерьму мечтала стать Жанной Д'Арк.

Чандала дивного нового мира, Прешбургская вдова, не жива, не мертва из-за нас, не вернувшихся с пиррова пира.

Возможно, надеюсь, едва.

ВЫДУМЩИК

Лестница скрипела. Стертые на палец ступеньки покрывала пыль. В этом доме уже полтора века как никто не жил.

Поль шел впереди, негромко ругаясь: потревоженная труха оседала на его лакированные (как в старину!) ботинки. Будто не он предложил мне этот дом для нашей затеи... Я всегда предпочитал новые постройки - со скоростным лифтом, безукоризненно чистые и опрятные. Но выход на крышу в них, разумеется, закрыт. Приходится ломать. Я даже обрадовался, когда Поль принес билеты в музейный район: пусть всего пять этажей, зато мороки со взломом нет. Но я и не подозревал, что в старых домах так грязно!

- Вот ведь гадость! - воскликнул я, невзначай коснувшись густой паутины.

- И не говори! - горестно отозвался Поль, - Черт побери, ну и хреново же люди жили! Все ботинки испоганил!

- Отстань ты со своими ботинками, Поль! Меня гораздо больше огорчает то, что в этой дыре нет лифта.

- Потребитель! - Поль ослабил. - Шевели ногами, жирдяй.

Лестница никак не желала кончаться. Мы миновали всего пять пролетов, а я уже обливался потом. Поль прав, я ужасно растолстел. Ему-то хорошо, он со школы был сухопарым, а мне постоянно приходится воевать с лишним весом. Слишком склонен к полноте, хоть это теперь не редкость. Половина знакомых и шага сделать не может без антиграв-поясов. Куски мяса!

- Поль, слушай, а как мы попадем на крышу?

Мой друг фыркнул, но промолчал. Видимо, и ему было тяжело подниматься.

Спустя четверть часа мы взобрались на самый верх. Черт побери, это было сложно! Я впервые оказался в старом здании, но уже успел понять: древний быт - это полный отстой. Неудивительно, что люди жили всего по шестьдесят лет! Хрена с два я протянул бы там дольше - без лифтов, без транспортных лент, без телепорта, наконец! Сдох бы от ходьбы, как пить дать.

- Старик, а где тут выход на крышу? - я никак не мог отдышаться. - Порталом и не пахнет.

Поль криво улыбнулся и снял с плеч рюкзак.

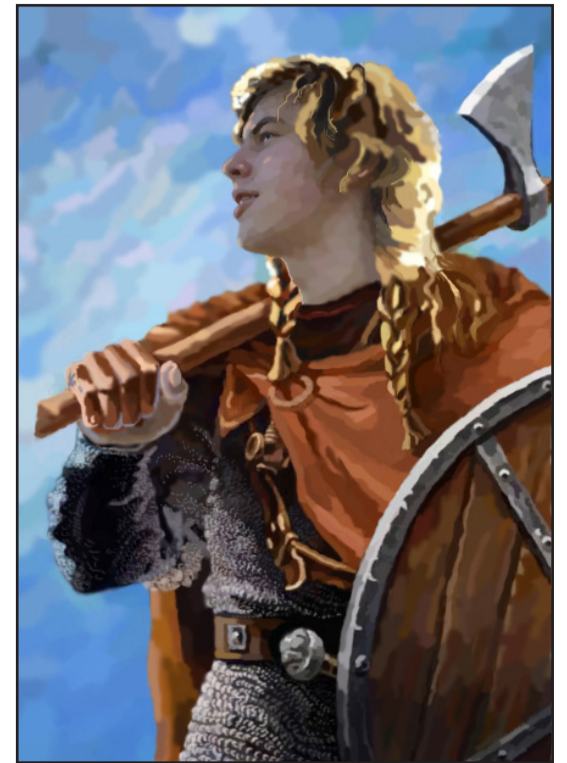
- Неженка! А люк не хочешь?

Я не сразу понял, о чем он говорит, но когда наконец сообразил, меня перекосило от злости. Чертовы предки! Не могли сделать дверь попроще! Ладно, телепорта тогда еще не придумали, но карабкаться по перекладинам, будто макака - это чересчур. Тьфу ты, проще папиллярный сканер взломать!

Поль между тем вытаскивал из рюкзака лазерное перо. Это он правильно придумал. Хрен его знает, как отрываются старые люки. Легче вырезать, наверняка он из плавкого железа...

На крыше было ветрено, неуютно и до ужаса грязно. Ломкое черное нечто под ногами шелушилось, хрустело и пачкало подошвы. Поль шел, высоко задирая ноги: переживал за ботинки, я же никак не мог унять непривычное колотье в боку. К тому же меня ощутимо

Зима. Кареглазый волк под ольхой скучает.
Скучает косматый волк, дожидаясь ночи.
А ночью косматый волк подбегает к трассе.
По трассе шагает волк и приходит в город.
А в городе серый волк по дворам крадется.
Рычит кареглазый волк и скребется в двери,
Рычит кареглазый волк и скребется в окна,
Но створки не может он серой лапой выбить.



тошнило - не от усталости, а от страха. Мне малодушно хотелось убежать из этого проклятого района в привычный мир. К цивилизации, мать ее...

Поль, лавируя между каких-то уродливых выступов, подобрался к краю крыши и посмотрел вниз. От этого зрелища меня замутило еще сильнее.

- Невысоко, - разочаровано заметил он. - Давай спиной вперед?

- Выдумщик! - скривился я, невольно сглатывая. - А давай!

Я встал рядом с ним и повернулся лицом к дрянному пейзажу древней крыши.

- Ну что, пошли? - спросил я.

- Связаться не забудь, - Поль отрешенно смотрел в пространство. - Ищи тебя потом...

- Ладно, - отозвался я и невольно зажмурился.

Раздался шорох, а, чуть погодя, отдаленный хлюпающий удар. Мне далеко до Поля. Вот это нервы! Я так не могу - молча и сразу...

Мое тупое тело тряслось, на лбу выступал холодный пот, а ноги предательски подкашивались. И, как обычно, животный страх сменился радостной яростью. Гребаная жрущая биомасса, а ТАК вам слабо?! Сотни тел за пределами музейного района молчали. Им было плевать. Я заорал и откинулся на спину.

Яркий свет прожег мне веки. Вслед за вспышкой раздался приятный голос:

- Добрый день, господин Хольский! Вы были воскрешены в государственном московском медицинском центре. Причиной вашей смерти послужило падение с большой высоты. Все функции тела восстановлены. Ваши вещи также были отреставрированы и лежат по правую руку от кровати. Желаем вам приятно провести день!

Полный сил, я встал и коснулся вещехранилища. Одежда легко обвила мое тело. Я с наслаждением потянулся, зевнул и вышел на транспортную ленту, мысленно вызывая Поля.

- Уже воскресили? - как всегда без приветствия спросил он.

- Ага, - радостно отозвался я, - как новенький!

- Жду у выхода, - бросил он и отключился.

Я немного обиделся. Слишком уж Поль равнодушен. Конечно, потом в любом случае оживят, но нельзя так спокойно относиться к смерти! Пусть уже в пятый раз прыгаем, всё равно! Меланхолик чертов... Да на такой поступок ни у кого нервов не хватит, а ему все мало!

- Давай прямо сейчас с платформы сиганем! - азартно предложил Поль, едва завидев меня.

Я удивленно поперхнулся. Под нами лежало двадцать четыре этажа главного медицинского центра, да и голова еще не совсем оправилась от воскрешения. Вот ведь выдумщик...

- Извини, старик, не могу, - я развел руками, - На работу пора.

Поль с неожиданной злостью посмотрел мне в глаза.

- Ну, топай! Работяга...

Я, еще благодущный после оживления, беспечно потрепал его по плечу и направился к portalу. Уже внутри гудящей арки что-то заставило меня обернуться. Поль стоял на краю платформы, опираясь лбом о силовое поле. И лицо у него было... Нет, не злое даже. Задумчивое.

Ты знаешь, косматый волк, что когда-то в детстве
Боялся я, серый волк, твоей жадной пасти,
Боялся я, серый волк, твоих лап мохнатых,
Зубов твоих, серый волк, как огня боялся.
Теперь же я, серый волк, поумнел и вырос.
Теперь о тебе я, волк, говорю лишь детям.
Ведь я не ребенок, волк, и не верю в сказки.
Но к ночи иду и вдруг запираю двери.