

## Отзыв

научного консультанта на диссертацию Вера Владимировны Королевой ««Гофмановский комплекс» в русской литературе конца XIX – начала XX веков», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература

Специальность научного консультанта 10.01.01

Диссертационное исследование Вера Владимировны Королевой выполнено на высоком профессиональном уровне, содержит развернутую теоретическую часть, посвященную анализу современного состояния изучения проблемы формирования «гофмановского текста» в русской литературе XIX века, и изложение авторского подхода к анализу интертекстуальных связей русской литературы серебряного века и немецкого романтизма через анализ «гофмановского комплекса», возникшего в русской культуре рубежа веков и оказавшего существенное влияние на формирование стилистики символистской и, в целом, модернистской.

Особым достоинством работы является привлечение обширного материала автобиографической прозы, эпистолярная и мемуарная литературы, свидетельствующая о формировании «гофмановского комплекса» как культурного феномена серебряного века. Концепция исследования оригинальна, положительно характеризует сложившийся исследовательский стиль Веры Владимировны. Соискатель, с одной стороны, привлекает обширный материал символистской и предсимволистской прозы, поэзии и драмы, рассматривает близкие символизму неоромантические явления, в том числе и в области театрального искусства, с другой, основывается на тонком понимании творчества немецкого романтика. Особенного внимания заслуживает анализ гофмановской идеи синтеза искусств, продолженной не только Р. Вагнером, но и Владимиром Соловьевым, внесшего значительный вклад в развитие нового типа драмы и отразившейся в театральной эстетике В.Э. Мейерхольда, А. Белого и Вяч. Иванова. Описанная в диссертации В.В. Королевой проблема механизации искусства и жизни на материале трансформации «гофмановского комплекса» в литературе русского символизма актуальна не только с точки зрения истории литературы, но и в культурологическом смысле для осознания подобных тенденций в развитии современного общества.

Диссертация В.В. Королевой соответствует требованиям ВАК.

О.В. Шалыгина, доктор филологических наук,  
старший научный сотрудник отдела русской  
литературы конца XIX – начала XX века ИМЛИ РАН  
[shalygina@imli.ru](mailto:shalygina@imli.ru)

