

## О Т З Ы В

на автореферат диссертации

**Гульянц Надежды Михайловны**

«Смысловая структура и художественные функции символов в «морских романах Д.Ф. Купера» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (американская литература)

Отечественное и зарубежное литературоведение не особенно богато исследованиями стилистических особенностей, поэтики, сюжетики, религиозно-философских элементов маринистики Д.Ф. Купера. Следует поддержать диссертацию, посвященную исследованию указанных аспектов морских романов Купера.

Н.М. Гульянц уверенно ориентируется в работах, посвященных маринистике Д.Ф. Купера, владеет филологической научной методологией и методами исследования. Работа отличается серьезностью высказываний, продуманностью и обоснованностью теоретических положений и выводов, объективностью и внутренней логикой анализа, искренней увлечённостью диссертанта темой исследования. Материал диссертации чётко организован и структурирован.

Наряду с общей положительной оценкой рецензируемой диссертации следует высказать несколько замечаний, не затрагивающих существа исследования.

Во-первых, обращает на себя внимание ряд стилистических и лексических нарушений норм русского языка, стиля и сочетаемости слов: «образостроение» (вместо - «построение образа») (с.3 автореферата), «упрямый символ» (неточный перевод) (с.4 автореферата), «нравственно-философская и религиозная программа» Д.Ф. Купера (вместо - «нравственно-философские и религиозные представления» Д.Ф. Купера) (с.21

автореферата), «деятельность» Р.Сабатини и Э.Сальгари (правильно – «творчество») (с.21 автореферата).

Во-вторых, «алгоритмическая схема формирования образа-символа» в произведении (с. 12 автореферата) не учитывает того, что символ в любом тексте создаётся не на протяжении повествования, а приводится сразу.

В-третьих, в произведениях американских романтиков, в том числе Д.Ф. Купера отсутствуют мифологемы идеального государства и земли обетованной (с. 13, 14 автореферата). Первыми колонистами, отцами-основателями США это государство создавалось не как идеальное, а как государство, призванное «преобразить весь мир, приблизив его к идеалу» (с. 18 автореферата) (этот процесс в богословии называется *постмиллениализм*), как обетованная земля для свободного исповедания истинной религии, гонимой на родине. Как древние иудеи отвоевали Палестину у язычников, так религиозная община с истинной верой (американские колонисты) покорила народ с ложной, языческой религией (индейские племена).

Указанные замечания не влияют на общую, в целом высокую оценку работы, проделанной Н.М. Гульянц.

По теме диссертации имеется семь публикаций, четыре из которых напечатаны в изданиях, рекомендованных ВАК.

Работа представляет ценное научное исследование теоретической направленности. Результаты, полученные соискателем, имеют существенное значение для американистики.

Автореферат диссертации отвечает требованиям Положения о порядке присуждения ученых степеней, его автор Гульянц Надежда Михайловна безусловно заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (американская литература)

Кандидат филологических наук, доцент кафедры «Иностранные языки» Московского автомобильно-дорожного государственного технического университета А.С. Джанумов.

Подпись *А.С. Джанумов* удостоверению документовед о/к *М.А. Наумова*  
28.11.2019